РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Иркутская область
Ангарский городской округ
муниципальное
бюджетное
общеобразовательное
учреждение
"Открытая (сменная) общеобразовательная школа"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ

Литература

для 5-9 классов
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ
2018 / 2023
учебные годы

уровень
основного общего образования

ВЕРСИЯ 8.16

Разработана заместителем директора по УВР Лобановым А.А.
aalobanov@mail.ru
www.aalobanov.ucoz.ru

Ангарский городской округ
МБОУ "Открытая (сменная) общеобразовательная школа"

"Рассмотрено на заседании МО (МС)
учителей *гуманитарный цикл*
Протокол ***№1***
26.08.2020
Руководитель МО (МС)
_____ ***Ганеева И.Б.***

"Согласовано"
зам.директора по УВР
_____ ***Лобанов А.А.***
27.08.2020

Рабочая программа учебного курса

Литература

для 5-9 классов

2018 / 2023
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ

"Утверждаю"
директор **МБОУ** ***"О(С)ОШ"***
_____ ***Наумова О.А.***
28.08.2020
приказ №

Составил учитель ***литературы***
(предмет)
первой категории
МБОУ ***"О(С)ОШ"***
г. Ангарск
Черепанова О.В.
(Ф.И.О.)

Пояснительная записка

а)Характеристика учебного предмета

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ***основного*** общего образования, учебным планом ***МБОУ "О(С)ОШ"*** локальным актом образовательного учреждения и обеспечена УМК для ***5-9 классов*** и ООП **ООО** МБОУ **"О(С)ОШ"**

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов составлена в соответствии с прграммой под авторством В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина, Н. В. Беляевой. © Издательство «Просвещение», 2014.

В настоящей программе учтены основные Концепции духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в ***основной*** школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения по предмету ***Литература*** в ***начальной*** школе.

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, предопределяющих дальнейшее успешное обучение в ***средней*** школе.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно- правовых документов:

ФЗ №273 "Об образовании в РФ";

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Планируемые результаты основного общего образования;

Программа по литературе для 5-9 классов под авторством В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина, Н.В. Беляевой.

Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы ***основного*** общего образования;

СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);

Основная образовательная программа ***основного*** общего образования МБОУ "О(С)ОШ" г. Ангарск

Календарно-тематический план ориентирован на использование учебника, принадлежащего УМК по предмету ***Литература*** автора-составителя

Литература: учебник для 5 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.

Литература: учебник для 6 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.

Литература: учебник для 7 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.

Литература: учебник для 8 класса в 2 ч. с прил /Коровина В. Я. Журавлев В.П.... — М.: Просвещение, 2012, 2013.

Литература: учебник для 9 класса в 2 ч.с прил / Коровина В.Я., Журавлев В.П….— М.: Просвещение, 2012, 2013.

б)Общая характеристика учебного предмета

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью. Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.. На уровне основного общего образования литературное образование (5-9 классы) охватывает пять возрастных группы, образовательный и психофизиологический уровень которых определяют основные виды образовательной деятельности. .В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем: в 7 классе — особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы; в 8 классе – взаимосвязь литературы и истории; в 9 классе – литература в духовной жизни человека, шедевры рус-ской литературы. Произведения зарубежной литературы изучаются в конце курса в каждом классе. Рабочая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте и учебном плане учреждения по 2 часа в неделю в 5-9 классе за один год. Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной, выпускаемой издательством «Просвещение».

Пояснительная записка

д) СОДЕРЖАНИЕ

Рабочая программа **Литература** составлена на основе

Рабочая программа по литературе для 7—9 классов составлена в соответствии с программой под авторством В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина, Н. В. Беляевой. © Издательство «Просвещение», 2014.

Тип программы	***общеобразовательная***			***государственнная***	
Программа расчитана на	*340*	часов за период реализации программы на уровне			
Учебных недель	*34*		***Где используется***	***учебная деятельность***	
Программой предусмотрено проведение:			**Срок реализации**	5	**год(лет)**
контрольных работ-	*14*	Часов в неделю 1 год обучения-	2	часов в год-	68
практических работ	*0*	Часов в неделю 2 год обучения-	2	часов в год-	68
лабораторных работ	*0*	Часов в неделю 3 год обучения-	2	часов в год-	68
Проектов	*5*	Часов в неделю 4 год обучения-	2	часов в год-	68
Творческих работ	5	Часов в неделю 5 год обучения-	2	часов в год-	68

Описание учебно-методического обеспечения для реализации программы:

1 год обучения	**Учебник**	Литература: учебник для 5 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.
	Рабочая тетрадь	
2 год обучения	**Учебник**	Литература: учебник для 6 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.
	Рабочая тетрадь	
3 год обучения	**Учебник**	Литература: учебник для 7 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.
	Рабочая тетрадь	
4 год обучения	**Учебник**	Литература: учебник для 8 класса в 2 ч. с прил /Коровина В. Я. Журавлев В.П.... — М.: Просвещение, 2012, 2013.
	Рабочая тетрадь	
5 год обучения	**Учебник**	Литература: учебник для 9 класса в 2 ч.с прил / Коровина В.Я., Журавлев В.П….— М.: Просвещение, 2012, 2013.
	Рабочая тетрадь	

перечень дополнительной литературы для учащихся

1	Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2012.Беляева Н. В.
2	Коровина В. Я. Читаем, думаем, спорим: Дидактические материалы: 7 кл. — М. Просвещение, 2007,2008, 2010, 2011, 2012.
3	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Читаем, думаем, спорим...:
4	Беляева Н. В. Уроки литературы в 8 классе. Поурочные разработки: Кн. для
5	Литература: 9 кл.: Хрестоматия / сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин

перечень Интернет ресурсов

1	http://www.rusfolk.chat.ru
2	http://www.pogovorka.com.
3	http://old-russian.chat.ru
4	http://www.klassika.ru
5	http://www.ruthenia.ru

перечень контролирующих программ (компьютерных)

1	MyTest 2000
2	
3	
4	
5	

№п/п	Тема	1 год реализации программы на уровне основного общего образования	количество часов
1	Введение		1
2	Устное народное творчество		6
3	Из древнерусской литературы		1
4	Из литературы 18 века		1
5	Из литературы 19 века		28
6	Русские поэты 19 века о родной природе		2
7	Из русской литературы 20 века		16
8	Лирические произведения о Родине и родной природе		1
9	Писатели улыбаются		1
10	Поэты о Великой Отечественной войне		2
11	Из зарубежной литературы		8
12	Итоговое повторение. Задание для летнего чтения.		1
13			
14			
15			
	ИТОГО ЧАСОВ		68

№п/п	Тема	2 год реализации программы на уровне основного общего образования	количество часов
1	Введение		1
2	Устное народное творчество		4
3	Из древнерусской литературы.		2
4	Из русской литературы XVIII века		1
5	Из русской литературы XIX века		30
6	Из русской литературы XX века.		20
7	Зарубежная литература		8
8	Повторение пройденного.		1
9	Итоговая контрольная работа		1
10			
11			
12			
13			
14			
15			
	ИТОГО ЧАСОВ		68

№п/п	Тема	3 год реализации программы на уровне основного общего образования	количество часов
1	Введение		1
2	Устное народное творчество .		6
3	Из русской литературы XVIII века .		2
4	Из русской литературы XIX века .		26
5	Из русской литературы XX века .		23
6	Из литературы народов России .		1
7	Из зарубежной литературы .		6
8	Контрольные работы		3
9			
10			
11			

12		
13		
14		
15		
	ИТОГО ЧАСОВ проверь кол-во часов в теме курса	**68**

№п/п	Тема	4 год реализации программы на уровне основного общего образования	количество часов
1	Введение		1
2	Устное народное творчество		2
3	Устное народное творчество		2
4	Из литературы XVIII века		3
5	Из литературы XIX века		34
6	Из русской литературы XX века		18
7	Из зарубежной литературы		5
8	Контрольные работы		3
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
	ИТОГО ЧАСОВ		**68**

№п/п	Тема	5 год реализации программы на уровне основного общего образования	количество часов
1	Введение		1
2	Из древнерусской литературы.		2
3	Из русской литературы XVIII века		4
4	Из русской литературы XIX века		36
5	Из русской литературы XX века		18
6	Из зарубежной литературы		4
7	Контрольные работы.		3
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
	ИТОГО ЧАСОВ		**68**

Основное содержание программы нашло отражение в данной рабочей программе. Были внесены изменения, который составили 0 **%.**
Так как:

Пояснительная записка

в)Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ***основного*** общего образования предмет ***Литература*** изучается с ***5-9*** классы и на его изучение в ***основной*** школе отводится ***340*** часов за период реализации программмы на уровне ***основного*** общего образования

Часов в неделю 1 год обучения-	Часов в неделю 2 год обучения-	Часов в неделю 3 год обучения-	Часов в неделю 4 год обучения-	Часов в неделю 5 год обучения-
68	**68**	**68**	**68**	**68**

Данный уровень позволит выпускникам ***основной*** школы использовать полученные знания по предмету для продолжения образования в ***средней*** школе.

г)Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

-воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;

-развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;

-освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

-овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

В учебном плане основной школы литература может быть представлена как:

1) курс в 5–9 классах (пять лет по два часа в неделю, всего 340 часов);

2) курс в 7–9 классах (три года по два часа в неделю, всего 204 часа);

Пояснительная записка

е) Цель обучения:

1) быть в максимальной степени ориентированы на реализацию потенциала предмета в достижении современных образовательных результатов;
2) конкретизироваться с учетом возрастных особенностей учащихся. приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений. Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении, в книге. Понимать прочитанное как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого ученика. Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Задачи обучения:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников,
включая Интернет, и др.);

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ по предмету Литература

У выпускника ***основной*** школы будут достигнуты определенные метапредметные результаты

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

5 класс.
Ученик научится:
- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

6 класс.
Ученик научится:
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:
- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

7 класс.
Ученик научится:
- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Ученик получит возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

8 класс.
Ученик научится:
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

9 класс.
Ученик научится:
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

Пояснительная записка

У выпускника ***основной*** школы будут достигнуты определенные предметные результаты

ПРЕДМЕТНЫЕ

литературных произведений с эпохойсовременного звучания;
-умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
-определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
-приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
-формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
-собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
-понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
-восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
-умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
-написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
-понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
-понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Пояснительная записка

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом образовательного учрежедния в форме контрольных работ (тестов), промежуточной сесиии

ж)Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД	
Литература: учебник для 5 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.	1
Литература: учебник для 6 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.	1
Литература: учебник для 8 класса в 2 ч.с прил / Коровина В.Я., Журавлев В.П.…— М.: Просвещение, 2012, 2013.	1
Литература: учебник для 8 класса в 2 ч. с прил / Коровина В. Я. . . — М.: Просвещение, 2012, 2013.	1
Литература: учебник для 9 класса в 2 ч.с прил / Коровина В.Я., Журавлев В.П.…— М.: Просвещение, 2012, 2013.	1

Пояснительная записка

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ	
О. Н. Козак "Литературные викторины"	1
Л.А. Курганова "По страницам литературных произведений" (Викторины)	1
Н.Ю. Буровцева "Кроссворды для школьников. Литература"	1
Н.Ф. Ромашина Викторины для 9 класса по творчеству М.В. Ломоносова, Д.И. Фонвизи	1
Карточки "Литература в таблицах и схемах":	
УНТ: Лирика. Эпос. Сказочный эпос.	15
Художественная литература: Роды и виды. Жанровые формы. Жанры смешанной форм	15
Художественное произведение: Проза и поэзия: сходство и различие.	15
Формы (виды) изображения действительности.	15
Текст: Содержание. Тема. Проблема. Идея. Пафос.	15
Форма художественного произведения.	15
Принципы построения сюжета: Конфликт. Композиция. Портрет. Система персонажей.	15
Пространственно-временная организация произведения: Интерьер. Пейзаж. Художестве	15
Елена Амелина "Конструктор сочинений" по произведениям, изучаемым в 9 классе.	1
Контрольная работа по творчеству Грибоедова.	15
Тест по пьесе Гре от ума.	10
Тест по роману А.С. Пушкина "Евгений Онегин"	10
Тест по роману М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени"	10
Тест по поэме Н.В. Гоголя "Мертвые души"	10
Тест по лирике поэтов 20 века	10
Тест по рассказу М.А. Шолохова "Судьба человека"	10
Тест по произведению А.И. Солженицына "Матренин двор"	10

Пояснительная записка

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	
Компьютеры	1
Проектор	1
Сканер	1
Принтер	1
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ	
Презентации для 7 класса: Былины, Предания, Пушкин Медный всадник, Пушкин	1
Для 8 класса: Презентации: Литература_и_история Ввводный 8 кл., Д.И. Фонвизин, Жи	1
Интерактивная игра по роману А.С. Пушкина "Капитанская дочка"	1
Интерактивная игра-викторина "Своя игра"	1
Для 9 класса: презентации: Древнерусская литература, Слово о полку Игореве, Классиц	1
Видео: Грибоедов биография, Фрагменты из спектакля "Горе от ума", Фрагиенты из оп	1
Аудио: диалог Фамусова и Скалозуба. Исповедь Печорина, Бэла на прогулке, Смерть Б	1
Интерактивная игра по творчеству Грибоедова	1
Интерактивная игра по роману М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени".	1

Пояснительная записка

У выпускника ***основной*** школы будут достигнуты определенные личностные результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ

Личностные результаты — это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. • воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

5 класс.

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- Уважительно относиться к родной литературе.
- Оценивать свои и чужие поступки.

6 класс.

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

7 класс.

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

8 класс.

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

9 класс.

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- Определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.
- Определять необходимость ответственности и долга перед Родиной.
- Понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней.
- Осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи.
- Развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

Пояснительная записка

з) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс.
Предметные результаты обучения
Ученик научится:
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок , видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.
Ученик получит возможность научиться:
- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице).
6 класс.
Предметные результаты обучения
Ученик научится:
- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;
Ученик получит возможность научиться:
- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять былину и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
7 класс.
Предметные результаты обучения
Ученик научится:
- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять

фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.
Ученик получит возможность научиться:
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
8 класс.
Предметные результаты обучения.
Ученик научится:
- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
Ученик получит возможность научиться:
- сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;
9 класс.
Предметные результаты выпускников основной школы по литературе выражаются в следующем:
- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
-понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
-умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
-определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной

произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
-приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
-формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
-собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
-понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
-восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
-умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
-написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
-понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
-понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Учитель ***литературы*** ***Черепанова О.В.***

Перечень лабораторных и контрольных работ
1 год реализации программы на уровне основного ОО

2018 2019 учебный год

по предмету: *Литература*

Учитель *Черепанова О.В.*

Перечень лабораторных работ

№п/п	Четверть	Номер и тема лабораторной работы
1	Iч	
2	Iч	
3	Iч	
4	Iч	
5	IIч	
6	IIч	
7	IIч	
8	IIч	
9	IIч	
10	IIIч	
11	IIIч	
12	IIIч	
13	IIIч	
14	IIIч	
15	IVч	
16	IVч	
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
	0	ВСЕГО ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

1	ВСЕГО КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Перечень контрольных работ (диктантов)

№п/п	Четверть	Тема (название) контрольной работы, номер
1	IVч	Контрольная защита итогового проекта
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

9		
10		

Перечень практических и творческих работ, проектов

2018 2019 учебный год

по предмету: ***Литература***

Учитель ***Черепанова О.В.***

Перечень практических работ

№п/п	Четверть	Номер и тема практической работы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
	0	**ВСЕГО ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Перечень проектов

№п/п	Дата	Тема пректа по КТП	ВИД проекта
1	**IIIч**	Рассказы Антоши Чехонте.	учебный
2			
3			
4			
	1	**Всего проектов Всего творческих работ**	**1**

Перечень творческих работ

№п/п	Дата	Тема творческой работы
1	**IVч**	В. П. Астафьев. Слово о писателе. «Васюткино озеро».
2		
3		

Перечень лабораторных и контрольных работ
2 год реализации программы на уровне основного ОО

2019 2020 учебный год

по предмету: *Литература*

Учитель *Черепанова О.В.*

Перечень лабораторных работ

№п/п	Четверть	Номер и тема лабораторной работы
1	Iч	
2	Iч	
3	Iч	
4	Iч	
5	Iч	
6	IIч	
7	IIч	
8	IIч	
9	IIч	
10	IIч	
11	IIIч	
12	IIIч	
13	IIIч	
14	IIIч	
15	IIIч	
16	IVч	
17	IVч	
18	IVч	
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
	0	ВСЕГО ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

1	ВСЕГО КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Перечень контрольных работ (диктантов)

№п/п	Четверть	Тема (название) контрольной работы, номер
1	IVч	Контрольная защита итогового проекта
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

9		
10		

Перечень практических и творческих работ, проектов

2019 2020 учебный год

по предмету: ***Литература***

Учитель ***Черепанова О.В.***

Перечень практических работ

№п/п	Четверть	Номер и тема практической работы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
	0	**ВСЕГО ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Перечень проектов

№п/п	Дата	Тема пректа по КТП	ВИД проекта
1	**Iч**	Басня «Листы и Корни».	краткосрочный
2			
3			
4			
	1	**Всего проектов Всего творческих работ**	**1**

Перечень творческих работ

№п/п	Дата	Тема творческой работы
1	**IIIч**	Уроки не французского
2		
3		

Перечень лабораторных и контрольных работ
3 год реализации программы на уровне основного ОО

2020 2021 учебный год

по предмету: *Литература*

Учитель *Черепанова О.В.*

Перечень лабораторных работ

№п/п	Четверть	Номер и тема лабораторной работы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		

	0	ВСЕГО ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ	5	ВСЕГО КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Перечень контрольных работ (диктантов)

№п/п	Четверть	Тема (название) контрольной работы, номер
1	Iч	«Информация и информационные процессы»
2	IIч	Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией
3	IIIч	Обработка графической информации
4	IVч	Обработка текстовой информации
5	IVч	Мультимедиа
6		
7		
8		

9		
10		

Перечень практических и творческих работ, проектов

2020 2021 учебный год

по предмету: ***Литература***

Учитель ***Черепанова О.В.***

Перечень практических работ

№п/п	Четверть	Номер и тема практической работы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
	0	**ВСЕГО ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Перечень проектов

№п/п	Дата	Тема пректа по КТП	ВИД проекта
1	**IIч**	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик»	социальный
2			
3			
4			
	1	**Всего проектов Всего творческих работ**	**1**

Перечень творческих работ

№п/п	Дата	Тема творческой работы
1	**IIIч**	«Край ты мой, родимый край…» (обзор).В. А. Жуковский.
2		
3		

Перечень лабораторных и контрольных работ

4 год реализации программы на уровне основного ОО

2021 2022 учебный год

по предмету: *Литература*

Учитель *Черепанова О.В.*

Перечень лабораторных работ

№п/п	Четверть	Номер и тема лабораторной работы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		

	0	ВСЕГО ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ	3	ВСЕГО КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Перечень контрольных работ (диктантов)

№п/п	Четверть	Тема (название) контрольной работы, номер
1	IIч	Математические основы информатики
2	IIIч	Основы алгоритмизации
3	IVч	Начала программирования
4		
5		
6		
7		
8		

9		
10		

Перечень практических и творческих работ, проектов

2021 2022 учебный год

по предмету: ***Литература***

Учитель ***Черепанова О.В.***

Перечень практических работ

№п/п	Четверть	Номер и тема практической работы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
	0	**ВСЕГО ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Перечень проектов

№п/п	Дата	Тема пректа по КТП	ВИД проекта
1	**Iч**	Р.Р. Проект. Составление электронной презентации	долгосрочный
2			
3			
4			
	1	**Всего проектов Всего творческих работ**	**1**

Перечень творческих работ

№п/п	Дата	Тема творческой работы
1	**IIIч**	Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произедениях
2		
3		

Перечень лабораторных и контрольных работ

5 год реализации программы на уровне основного ОО

2022 2023 учебный год

по предмету: *Литература*

Учитель *Черепанова О.В.*

Перечень лабораторных работ

№п/п	Четверть	Номер и тема лабораторной работы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
	0	ВСЕГО ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

4	ВСЕГО КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Перечень контрольных работ (диктантов)

№п/п	Четверть	Тема (название) контрольной работы, номер
1	Iч	Моделирование и формализация
2	IIч	Алгоритмизация и программирование
3	IIIч	Обработка числовой информации в электронных таблицах
4	IVч	Коммуникационные технологии
5		
6		
7		
8		

9		
10		

Перечень практических и творческих работ, проектов

2022 2023 учебный год

по предмету: ***Литература***

Учитель ***Черепанова О.В.***

Перечень практических работ

№п/п	Четверть	Номер и тема практической работы
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
	0	**ВСЕГО ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Перечень проектов

№п/п	Дата	Тема пректа по КТП	ВИД проекта
1	**IIIч**	Любовь и дружба в жизни Печорина	краткосрочный
2			
3			
4			
	1	**Всего проектов Всего творческих работ**	**1**

Перечень творческих работ

№п/п	Дата	Тема творческой работы
1	**IVч**	Нравственный смысл рассказа-притчи. Подготовка к сочинению.
2		
3		

МБОУ	"О(С)ОШ"	Литература	5	класс		2018	2019	учебный год			1 год реализации программы на уровне	основного	общего образования		
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	ЭЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
1	1	I ч	иВведение. Роль книги в жизни человека и общества. Выявить уровень литературного развития учащихся.	Л.К.4	К.4	Р.1	П.4	1	Введение, стр 3-6, прочитать	1) Урок открытия нового знания	1	.09.	2018	1.1.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
2	2	I ч	УНТ. Малые жанры фольклора.	Л.К.5	К.4	Р.7	П.7	2	стр3-6, задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	1	.09.	2018	1.2.	2.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
3	3	I ч	Сказки как вид народной прозы. Виды сказок.	Л.К.5	К.5	Р.4	П.8	3	стр7-10, задание 1- 3	2) Урок общеметодической направленности	8	.09.	2018	1.2.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.
4	4	I ч	Сказка «Царевна-лягушка». Художественный мир сказки. Герои. Идеалы. Народная мораль сказки. Сказочные формулы. Фантастика.	Л.Э.1	К.7	Р.2	П.3	3	стр 11-23, задание1-6	2) Урок общеметодической направленности	8	.09.	2018	1.2.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
5	5	I ч	«Иван - крестьянский сын и чудо-юдо» - героическая сказка волшебного содержания. Система образов сказки. Образ главного героя. Особенности сюжета сказки.	Л.Э.2	К.7	Р.6	П.2	4	стр 24-35, задание 1-6	2) Урок общеметодической направленности	15	.09.	2018	1.2.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
6	6	I ч	Сказки о животных. «Журавль и цапля». Народное представление о справедливости. Бытовые сказки. «Солдатская шинель». Народные	Л.Э.3	К.1	Р.8	П.2	5	стр36-42, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	15	.09.	2018	1.2.	2.10.	Слушание объяснений учителя.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.
7	7	I ч	Р/Р Обучение домашнему сочинению. «Мой любимый герой русской народной сказки»; Почему я люблю читать народные сказки?»; «Добро и зло в народных сказках».	Л.Э.3	К.13	Р.1	П.4		стр 42-50, задание 1-4	1) Урок открытия нового знания	22	.09.	2018	1.2.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
8	8	I ч	Возникновение древнерусской литературы. Сюжеты русских летописей. «Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы	Л.Э.3	К.7	Р.2	П.5	7	стр 51-52, задание 1	1) Урок открытия нового знания	22	.09.	2018	1.3.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
9	9	I ч	М.В.Ломоносов. «Случилось вместе два астронома в пиру…» как юмористическое нравоучение. Роды и жанры литературы.	Л.Э.3	К.8	Р.4	П.3	8	стр 54-60, задание 1	1) Урок открытия нового знания	29	.09.	2018	1.4.	2.11.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	10	I ч	Вн.чт. Басня как литературный жанр. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века).	Л.К.5	К.8	Р.6	П.7	9	стр64-67, задание 2,3	1) Урок открытия нового знания	29	.09.	2018	1.4.	1.4.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
2	11	I ч	И.А.Крылов. Слово о баснописце. Понятие об аллегории и морали. Обличение человеческих пороков в баснях.	Л.К.5	К.7	Р.3	П.8	10	стр 68-71, задание1-3	2) Урок общеметодической направленности	6	.10.	2018	1.5.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
3	12	I ч	И. А. Крылов. “Волк на псарне» как басня о войне 1812 года.	Л.К.5	К.7	Р.3	П.2	10	стр72-76, задание 2-3	2) Урок общеметодической направленности	6	.10.	2018	1.5.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
4	13	I ч	И. А. Крылов. «Свинья под дубом», «Ворона и Лисица»	Л.К.5	К.3	Р.5	П.8	10	стр 77-81, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	13	.10.	2018	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
5	14	I ч	В.А.Жуковский. Слово о поэте. Жуковский-сказочник. Сказка «Спящая царевна» черты литературной и народной сказки.	Л.Э.1	К.21	Р.6	П.6	11	стр 82-88,задание 1	2) Урок общеметодической направленности	13	.10.	2018	1.5.	2.1.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
6	15	I ч	В.А.Жуковский. «Кубок». Понятие о балладе. Герои баллады, нравственно-психологические проблемы баллады.	Л.К.5	К.22	Р.7	П.4	12	стр 89-96, задание 4	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2018	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.
7	16	I ч	А.С.Пушкин. Детские и лицейские годы жизни. «Няне» как поэтизация образа Арины Родионовны.	Л.Э.4	К.7	Р.7	П.8	13	стр 99-113, задание 2	1) Урок открытия нового знания	20	.10.	2018	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
1	17	I ч	А. С. Пушкин. Пролог по поэме «Руслан и Людмила»	Л.К.3	К.3	Р.6	П.4	14	разработка презентации	1) Урок открытия нового знания	27	.10.	2019	1.5.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
2	18	I ч	Урок контроля.	Л.К.1	К.13	Р.2	П.6		стр 118-136, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	27	.10.	2017	1.5.	2.9.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
3	19	II ч	А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	Л.Э.8	К.8	Р.2	П.1	16	стр 118-136, задание 4	1) Урок открытия нового знания	11	.11.	2017	1.5.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
4	20	II ч	Сходство и различие литературной и народной сказки. «Бродячие сюжеты».	Л.К.5	К.7	Р.6	П.4	17	стр 138-140, задание 2,3	2) Урок общеметодической направленности	11	.11.	2017	1.5.	2.3.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	21	II ч	Русская литературная сказка.Антоний Погорельский.«Черная курица, или Подземные жители» как литературная сказка. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет сказки.	Л.К.2	К.5	Р.8	П.4	17	стр64-67, задание 2,3	2) Урок общеметодической направленности	18	.11.	2017	1.5.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
2	22	II ч	В. М. Гаршин. «Attalea Princeps». Героическое и обыденное в сказке. Пафос произведения.	Л.К.4	К.1	Р.7	П.3		стр 68-71, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	18	.11.	2017	1.5.	2.2.	Работа с критической литературой.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
3	23	II ч	М. Ю. Лермонтов. «Бородино». Историческая основа и патриотический пафос стихотворения. Мастерство поэта в создании батальных сцен.	Л.Э.2	К.1	Р.6	П.5	18	стр72-76, задание 2-3	1) Урок открытия нового знания	25	.11.	2017	1.5.	2.2.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
4	24	II ч	Р/Р Изобразительно-выразительные средства языка стихотворения «Бородино».	Л.Э.2	К.13	Р.2	П.8	18	стр 77-81, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	25	.11.	2017	1.5.	2.3.	Слушание объяснений учителя.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.
5	25	II ч	Н. В. Гоголь. Слово о писателе. «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Заколдованное место». Поэтизация народной жизни в повести.	Л.Э.2	К.1	Р.2	П.7	19	стр 82-88,+J62:J75 задание 1	2) Урок общеметодической направленности	2	.12.	2017	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
6	26	II ч	Реальность и фантастика в повести «Заколдованное место». Понятие о фантастике. Юмор.	Л.К.5	К.4	Р.6	П.5	19	стр 89-96, задание 4	2) Урок общеметодической направленности	2	.12.	2017	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
7	27	II ч	Н. А. Некрасов. Слово о поэте. «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа. Развитие понятия об эпитете.	Л.Э.2	К.1	Р.4	П.8	20	стр 99-113, задание 2	1) Урок открытия нового знания	9	.12.	2017	1.6.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
8	28	II ч	«Крестьянские дети». Мир детства в стихотворении. Речевая характеристика персонажей.	Л.Э.3	К.1	Р.6	П.8	21	разработка презентации	1) Урок открытия нового знания	9	.12.	2017	1.6.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
9	29	II ч	И. С. Тургенев. Слово о писателе. «Муму». Жизнь в доме барыни. Герасим и барыня. Герасим и Татьяна.	Л.Э.3	К.7	Р.7	П.9	22	стр 118-136, задание 2	1) Урок открытия нового знания	16	.12.	2017	1.6.	2.9.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка способа	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	30	II ч	Нравственный облик Герасима. Протест Герасима против барыни и ее челяди. Нравственное превосходство Герасима. Осуждение крепостничества.	Л.Э.3	К.11	Р.7	П.8	23	стр 118-136, задание 4	2) Урок общеметодической направленности	16	.12.	2017	1.6.	2.7.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
2	31	II ч	Р/Р Понятие о литературном герое. Подготовка к домашнему сочинению «Что воспевает И. С. Тургенев в образе Герасима?»	Л.Э.3	К.1	Р.6	П.9		стр 138-140, задание 2,3	2) Урок общеметодической направленности	23	.12.	2017	1.6.	2.9.	Систематизация учебного материала.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
3	32	II ч	Урок контроля.	Л.К.1	К.13	Р.2	П.1		стр 275, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	23	.12.	2017	1.6.	2.8.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
4	33	III ч	А. А. Фет. Слово о поэте. «Весенний дождь». Обучение выразительному чтению стихотворения. Природа и человек.	Л.Э.5	К.4	Р.2	П.3	24	стр 276-296, задание 2	3) Урок развивающего контроля	15	.01.	2018	1.6.	2.6.	Слушание объяснений учителя.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.
1	34	III ч	Л. Н. Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» как протест против национальной вражды. Жилин и горец. Жилин и Костылин.	Л.Э.4	К.7	Р.6	П.9	25	стр 276-296, задание 3	3) Урок развивающего контроля	15	.01.	2018	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	35	III ч	Р/Р Обучение сравнительной характеристике героев. Сочинение «Жилин и Костылин: разные судьбы», «Друзья и враги пленного Жилина»	Л.Э.4	К.8	Р.8	П.2	26	стр 276-296, задание 4	1) Урок открытия нового знания	22	.01.	2018	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	36	III ч	А. П. Чехов. Слово о писателе. «Хирургия» как юмористический рассказ.	Л.Э.3	К.7	Р.7	П.7	27	стр297-300, задание1	2) Урок общеметодической направленности	22	.01.	2018	1.6.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	37	III ч	Вн.чт. Рассказы Антоши Чехонте.	Л.К.3	К.7	Р.6	П.6	27	стр301-305, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	29	.01.	2018	1.6.	2.1.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	38	III ч	Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе	Л.Э.6	К.1	Р.2	П.1	29	стр306-312, задание 2	1) Урок открытия нового знания	29	.01.	2018	1.6.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.

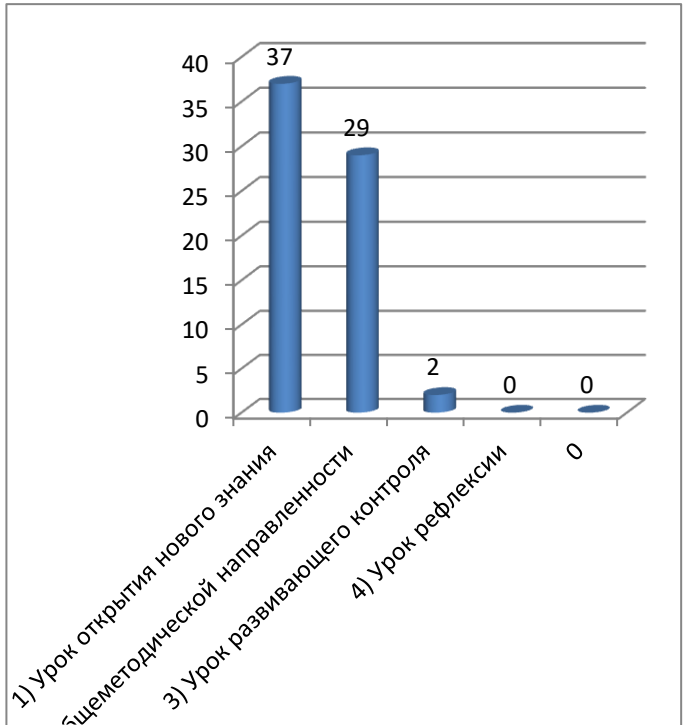
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	39	IIIч	И. А. Бунин. Слово о писателе. «Косцы». Восприятие прекрасного героями рассказа.	Л.Э.5	К.2	Р.2	П.7	30	стр 313-316, задание 1-3	1) Урок открытия нового знания	5	.02.	2018	1.7.	1.3.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка способа	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	40	IIIч	В. Г. Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе». Вася и его отец. Развитие их отношений.	Л.Э.1	К.3	Р.6	П.4	31	стр 3-16, задание 2	1) Урок открытия нового знания	5	.02.	2018	1.7.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
	41	IIIч	Жизнь семьи Тыбурция. Общение Васи с Валеком и Марусей. Портрет как средство изображения героя.	Л.Э.1	К.4	Р.4	П.10	32	стр 3-16, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	12	.02.	2018	1.7.	1.3.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	42	IIIч	Р/Р Изображение города и его обитателей. Понятие о композиции литературного произведения. Обучение домашнему сочинению: «Почему Вася подружился с Валеком и Марусей?», «Два отца:	Л.Э.3	К.13	Р.6	П.3	32	стр 20-84 разработка презентации	1) Урок открытия нового знания	12	.02.	2018	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.
	43	IIIч	С. А. Есенин. Слово о поэте. Поэтическое изображение Родины и родной природы в стихотворениях «Я покинул родимый дом…», «Низкий дом с голубыми ставнями…»	Л.Э.6	К.5	Р.7	П.3	33	стр20-84, задание 4	1) Урок открытия нового знания	19	.02.	2018	1.7.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	44	IIIч	П. П. Бажов. Слово и писателе. «Хозяйка медной горы».. Образ Хозяйки Медной горы в сказе П. П. Бажова. Понятие о сказе. Сказ и сказка. Трудолюбие и талант Данилы-мастера.	Л.Э.2	К.11	Р.7	П.2	34	стр 84-90, задание 2,3	1) Урок открытия нового знания	19	.02.	2018	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	45	IIIч	Вн.чт. П. П. Бажов. «Каменный цветок»	Л.Э.2	К.12	Р.6	П.4	34	стр 91-101, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	26	.02.	2018	1.7.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	46	IIIч	К. Г. Паустовский. Слово о писателе. Герои и поступки в сказе «Теплый хлеб».	Л.Э.3	К.7	Р.2	П.5	35	стр 102-111, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	26	.02.	2018	1.7.	2.5.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	47	IIIч	Нравственные проблемы произведения «Теплый хлеб».	Л.К.2	К.7	Р.2	П.8	35	стр 111-114, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	4	.03.	2018	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	48	IIIч	К. Г. Паустовский. «Заячьи лапы». Природа и человек в произведениях К. Г. Паустовского	Л.Э.3	К.8	Р.6	П.4	35	стр 114-125, задание 1	1) Урок открытия нового знания	4	.03.	2018	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	49	IIIч	С. Я. Маршак. Слово о писателе. Сказки Маршака. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев». Драма как род литературы.	Л.Э.3	К.8	Р.8	П.6	36	стр125-126, задание 4,6	1) Урок открытия нового знания	11	.03.	2018	1.7.	1.2.	Самостоятельная работа с учебником.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
	50	IIIч	Художественные особенности пьесы-сказки. Юмор в сказке. Традиции народных сказок в пьесе.	Л.Э.3	К.11	Р.7	П.3	37	стр 126-141, задание 2-5	2) Урок общеметодической направленности	11	.03.	2018	1.7.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	51	IIIч	А. П. Платонов. Слово о писателе. «Никита». Быль и фантастика. Душевный мир главного героя рассказа. Оптимистическое восприятие окружающего мира.	Л.К.5	К.12	Р.6	П.8	38	стр 126-141, задание 6-8	1) Урок открытия нового знания	18	.03.	2018	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыесумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	52	IIIч	Урок контроля	Л.К.1	К.13	Р.2	П.9		стр142-147, задание 2	1) Урок открытия нового знания	18	.03.	2018	1.7.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	53	IV ч	В. П. Астафьев. Слово о писателе. «Васюткино озеро».	Л.Э.5	К.7	Р.2	П.2	39	стр 148-154 задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	01	.04.	2018	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	54	IV ч	Черты характера героя и его поведение в лесу.	Л.Э.4	К.7	Р.6	П.1	39	стр154-164, задание 1,2	2) Урок общеметодической направленности	01	.04.	2018	1.7.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	55	IV ч	«Открытие» Васюткой нового озера. Понятие об автобиографическом произведении.	Л.Э.3	К.11	Р.4	П.4	39	стр 165-173, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	08	.04.	2018	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	56	IV ч	Русские поэты XX века о Родине и родной природе.(И. А. Бунин, Д. Б. Кедрин, А.А.Прокофьев, Н.М.Рубцов, Дон-Аминадо)	Л.Э.2	К.11	Р.6	П.5		стр 175-182, задание 2	1) Урок открытия нового знания	08	.04.	2018	1.7.	2.4.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	57	IV ч	Поэты о Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.)А. Т. Твардовский. Слово о поэте. «Рассказ танкиста». Патриотические подвиги детей в годы Великой Отечественной войны	Л.Э.3	К.11	Р.5	П.1	40	стр 182-185, задание 3	1) Урок открытия нового знания	15	.04.	2018	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	58	IV ч	К.М.Симонов. Слово о поэте. «Майор привез мальчишку на лафете…»	Л.Э.2	К.3	Р.6	П.2	41	стр 186-200, задание 1-3	1) Урок открытия нового знания	15	.04.	2018	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
	59	IV ч	Писатели улыбаются.Саша Черный. Слово о писателе. «Кавказский пленник»., «Игорь – Робинзон». Юмор в рассказе	Л.Э.3	К.4	Р.6	П.7	44	стр 200-210, задание 1	2) Урок общеметодической направленности	22	.04.	2018	1.7.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	60	IV ч	Р. Стивенсон. Слово о писателе. «Вересковый мед» бережное отношение к традициям предков. Развитее понятия о балладе. Ее драматический характер.	Л.Э.4	К.5	Р.7	П.4	45	стр211-217, задание 3	1) Урок открытия нового знания	22	.04.	2018	1.8.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.
	61	IV ч	Д. Дефо. Слово о писателе. «Робинзон Крузо» - произведение о силе человеческого духа. Характер главного героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека.	Л.Э.4	К.8	Р.2	П.2	46	стр 218-230, задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	29	.04.	2018	1.8.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	62	IV ч	Х. К. Андерсен. Слово о писателе. «Снежная королева» реальное и фантастическое в сказке. Кай и Герда. Друзья и враги Герды. Внутренняя красота героини.	Л.Э.3	К.11	Р.8	П.5	48	стр 231-238, задание 3	1) Урок открытия нового знания	29	.04.	2018	1.8.	2.6.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	63	IV ч	Х. К. Андерсен. Слово о писателе. «Снежная королева» реальное и фантастическое в сказке. Кай и Герда. Друзья и враги Герды. Внутренняя красота героини.	Л.Э.3	К.7	Р.1	П.5	49	стр 231-238, задание 1	2) Урок общеметодической направленности	6	.05.	2018	1.8.	2.3.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	64	IV ч	Вн.чт. Наши любимые сказки Х. К. Андерсена.	Л.К.4	К.1	Р.1	П.6		стр 238-240 задание 1	2) Урок общеметодической направленности	6	.05.	2018	1.8.	2.7.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыесумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	65	IV ч	Жорж Санд. Слово о писателе. «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном.	Л.Э.3	К.2	Р.4	П.1		стр 241-247, задание 2	1) Урок открытия нового знания	13	.05.	2018	1.8.	2.3.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	66	IV ч	Марк Твен. Слово о писателе. «Приключения Тома Сойера». Том и его друзья. Черты характера героев. Том и Гек. Том и Беки. Внутренний мир героев М. Твена.	Л.Э.3	К.3	Р.1	П.1	50	стр248-263, задание 2	1) Урок открытия нового знания	13	.05.	2018	1.8.	2.7.	Систематизация учебного материала.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	67	IV ч	Джек Лондон. Слово о писателе. «Сказание о Кише» нравственное взросление героя рассказа. Становление его характера. Мастерство писателя.	Л.Э.3	К.4	Р.2	П.2	51	стр264-277, задание 2	1) Урок открытия нового знания	20	.05.	2018	1.8.	2.3.	Систематизация учебного материала.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
	68	IV ч	Итоговое повторение. Задание для летнего чтения.	Л.К.4	К.13	Р.8	П.5		стр 280-286, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	20	.05.	2018	1.2.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.

Всего часов за год								68
из них								
1	1) Урок открытия нового знания							37
2	2) Урок общеметодической							29
3	3) Урок развивающего контроля							2
4	4) Урок рефлексии							0
5	0							0

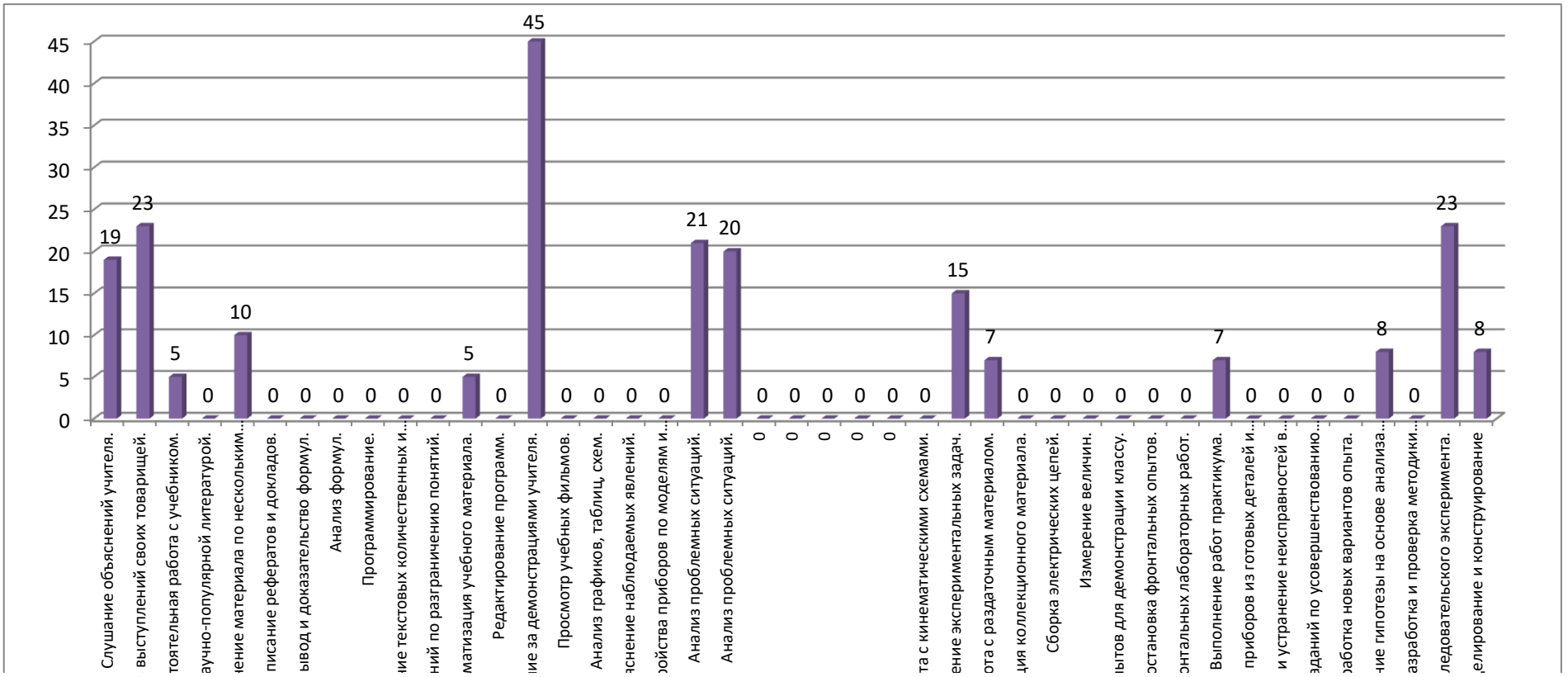
Основные виды учебной деятельности обучающихся		
I-а	Слушание объяснений учителя.	19
I-б	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	23
I-в	Самостоятельная работа с учебником.	5
I-г	Работа с научно-популярной литературой.	
I-д	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	10
I-е	Написание рефератов и докладов.	
I-ж	Вывод и доказательство формул.	
I-з	Анализ формул.	
I-и	Программирование.	
I-к	Решение текстовых количественных и качественных задач.	
I-л	Выполнение заданий по разграничению понятий.	
I-м	Систематизация учебного материала.	5
I-н	Редактирование программ.	



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыесумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		II-а	Наблюдение за демонстрациями учителя.						45							
		II-б	Просмотр учебных фильмов.													
		II-в	Анализ графиков, таблиц, схем.													
		II-г	Объяснение наблюдаемых явлений.													
		II-д	Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.													
		II-е	Анализ проблемных ситуаций.						21							
		II-ж	Анализ проблемных ситуаций.						20							
		II-з														
		II-и														
		II-к														
		II-л														
		II-м														
		III-а	Работа с кинематическими схемами.													
		III-б	Решение экспериментальных задач.						15							
		III-в	Работа с раздаточным материалом.						7							
		III-б	Сбор и классификация коллекционного материала.													
		III-г	Сборка электрических цепей.													
		III-д	Измерение величин.													
		III-е	Постановка опытов для демонстрации классу.													
		III-б	Постановка фронтальных опытов.													
		III-ж	Выполнение фронтальных лабораторных работ.													
		III-з	Выполнение работ практикума.						7							
		III-и	Сборка приборов из готовых деталей и конструкций.													
		III-к	Выявление и устранение неисправностей в приборах.													
		III-л	Выполнение заданий по усовершенствованию приборов.													
		III-м	Разработка новых вариантов опыта.													
		III-н	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.						8							
		III-о	Разработка и проверка методики экспериментальной работы.													
		III-п	Проведение исследовательского эксперимента.						23							
		III-р	Моделирование и конструирование						8							

/ Урок об

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыесумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
			Слушание и анализ	Объя	Изучение устр				Рабо	Сбор и классифика		Постановка оп	По	Выполнение фро	Сборка	Выполнение за
			Самост						Реше						Выявление	Разр
			Работа с на						Рабо							Построен
			Отбор и сравн													Р
			На													Проведение исс
			В													Мод
			Решен													
			Выполнение задан													
			Систе													
			Наблюден													

МБОУ	"О(С)ОШ"	Литература	6	класс			2019	2020	учебный год			2 год реализации программы на уровне	основного	общего образования		
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	ЭОС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
1	1	I ч	Писатели - создатели, хранители и любители книг.	Л.К.2	К.4	Р.3	П.4	1	Введение, стр 3-6, прочитать	1) Урок открытия нового знания	1	.09.	2019	1.1.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
2	2	I ч	Обрядовый фольклор.	Л.Э.3	К.4	Р.5	П.7	2	стр3-6, задание 1,2+J50:JJ50:J90	2) Урок общеметодической направленности	1	.09.	2019	1.2.	2.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
3	3	I ч	Пословицы и поговорки. Загадки	Л.Э.1	К.7	Р.6	П.8	4	стр7-10, задание 1- 3	2) Урок общеметодической направленности	8	.09.	2019	1.2.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.
4	4	I ч	РР Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос	Л.К.1	К.12	Р.5	П.3		стр 11-23, задание1-6	1) Урок открытия нового знания	8	.09.	2019	1.2.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
5	5	I ч	Русская летопись. Отражение исторических событий в «Повести временных лет»	Л.К.5	К.3	Р.6	П.2	5	стр 24-35, задание 1-6	1) Урок открытия нового знания	15	.09.	2019	1.3.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
6	6	I ч	Русская летопись. Отражение исторических событий в «Повести временных лет» «Сказание о белгородском киселе»	Л.Э.5	К.4	Р.6	П.2	5	стр36-42, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	15	.09.	2019	1.3.	2.10.	Слушание объяснений учителя.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.
7	7	I ч	Русские басни . И. И. Дмитриев. Рассказ о баснописце. Басня «Муха».Противопоставление труда и безделья»	Л.К.2	К.5	Р.7	П.4	6	стр 42-50, задание 1-4	2) Урок общеметодической направленности	22	.09.	2019	1.4.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
8	8	I ч	И. А. Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце. Басня «Листы и Корни».	Л.Э.4	К.8	Р.7	П.5	7	стр 51-52, задание 1	1) Урок открытия нового знания	22	.09.	2019	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
9	9	I ч	И. А. Крылов. Басня «Ларчик» - пример критики «мнимого мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей»- комическое изображение невежественного	Л.Э.8	К.7	Р.2	П.3	7	стр 54-60, задание 1	1) Урок открытия нового знания	29	.09.	2019	1.5.	2.11.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	10	I ч	Контрольная работа по теме «Басни»	Л.Э.3	К.13	Р.3	П.7		стр64-67, задание 2,3	2) Урок общеметодической направленности	29	.09.	2019	1.5.	1.4.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.
2	11	I ч	А. С. Пушкин. Краткий рассказ о поэте. Лицейская лирика.«И.И.Пущину». Тема дружбы	Л.Э.4	К.7	Р.1	П.8	8	стр 68-71, задание1-3	2) Урок общеметодической направленности	6	.10.	2019	1.5.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
3	12	I ч	А. С. Пушкин «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. «Зимнее утро». Единство человека и природы	Л.Э.5	К.8	Р.5	П.2	9	стр72-76, задание 2-3	2) Урок общеметодической направленности	6	.10.	2019	1.5.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр учебных фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
4	13	I ч	Двусложные размеры стиха	Л.К.5	К.4	Р.8	П.8	12	стр 77-81, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	13	.10.	2019	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
5	14	I ч	А.С. Пушкин. История создания романа «Дубровский».	Л.Э.2	К.7	Р.1	П.1	13	стр 82-88,+J62:J75 задание 1	2) Урок общеметодической направленности	13	.10.	2019	1.5.	2.1.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
6	15	I ч	Картины жизни русского барства в романе «Дубровский».	Л.Э.7	К.7	Р.2	П.4	14	стр 89-96, задание 4	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2019	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Просмотр учебных фильмов.	Решение экспериментальных задач.
7	16	I ч	Образ благородного «разбойника» в романе А.С. Пушкина «Дубровский».	Л.Э.4	К.8	Р.4	П.6	15	стр 99-113, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2019	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	17	I ч	Трагические судьбы Владимира Дубровского и Маши Троекуровой	Л.Э.8	К.12	Р.3	П.4	15	разработка презентации	2) Урок общеметодической направленности	27	.10.	2019	1.5.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
2	18	I ч	Подготовка к написанию контрольного домашнего сочинения по роману А.Пушкина «Дубровский»	Л.Э.1	К.13	Р.5	П.4		стр 118-136, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	27	.10.	2019	1.5.	2.9.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
3	19	II ч	А.С.Пушкин. «Повести Белкина». «Барышня - крестьянка»: сюжет и герои	Л.Э.3	К.4	Р.6	П.4	16	стр 118-136, задание 4	2) Урок общеметодической направленности	11	.11.	2019	1.5.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
4	20	II ч	М.Ю.Лермонтов. Ученические годы поэта. Стихотворение «Тучи»	Л.Э.4	К.3	Р.5	П.4	17	стр 138-140, задание 2,3	2) Урок общеметодической направленности	11	.11.	2019	1.5.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
1	21	II ч	М.Ю.Лермонтов. «Три пальмы». Нарушение красоты и гармонии человека с миром	Л.Э.5	К.7	Р.6	П.2	18	стр64-67, задание 2,3	1) Урок открытия нового знания	18	.11.	2019	1.5.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
2	22	II ч	М.Ю.Лермонтов. «Листок», «Утес». Тема одиночества и изгнанничества.	Л.К.2	К.7	Р.6	П.4	19	стр 68-71, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	18	.11.	2019	1.5.	1.3.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
3	23	II ч	И.С.Тургенев. Цикл рассказов «Записки охотника». «Бежин луг». Духовный мир крестьянских детей	Л.К.3	К.21	Р.7	П.5	20	стр72-76, задание 2-3	1) Урок открытия нового знания	25	.11.	2019	1.5.	2.2.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Анализ проблемных ситуаций.	Проведение исследовательского эксперимента.
4	24	II ч	Мастерство И.С. Тургенева. Смысл рассказа «Бежин луг»	Л.Э.3	К.8	Р.7	П.8	21	стр 77-81, задание 2	1) Урок открытия нового знания	25	.11.	2019	1.5.	2.3.	Слушание объяснений учителя.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
5	25	II ч	Ф. И. Тютчев. Рассказ о поэте. Переходные состояния природы в стихотворении Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...»	Л.Э.5	К.8	Р.2	П.4	22	стр 82-88,+J62:J75 задание 1	1) Урок открытия нового знания	2	.12.	2019	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
6	26	II ч	Ф.И.Тютчев. «С поляны коршун поднялся», «Листья»	Л.Э.5	К.8	Р.3	П.6	22	стр 89-96, задание 4	3) Урок развивающего контроля	2	.12.	2019	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
7	27	II ч	А.А.Фет. Краткий рассказ о поэте. «Ель рукавом мне тропинку завесила…», «Учись у них – у дуба, у березы»	Л.Э.5	К.7	Р.1	П.3	23	стр 99-113, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	9	.12.	2019	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
8	28	II ч	А.А.Фет. «Ещё майская ночь». Переплетение и взаимодействие тем природы в любви	Л.Э.5	К.3	Р.3	П.8	23	разработка презентации	2) Урок общеметодической направленности	9	.12.	2019	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
9	29	II ч	Контрольная работа по стихотворениям Ф.Тютчева и А.Фета	Л.Э.5	К.13	Р.5	П.9		стр 118-136, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	16	.12.	2019	1.5.	2.9.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка способа	Просмотр учебных фильмов.	Решение экспериментальных задач.
1	30	II ч	Н.А.Некрасов. Краткий рассказ о поэте. «Железная дорога». Картины подневольного труда	Л.Э.3	К.7	Р.6	П.2	24	стр 118-136, задание 4	1) Урок открытия нового знания	16	.12.	2019	1.5.	2.7.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
2	31	II ч	Н.А.Некрасов. «Железная дорога»: своеобразие композиции стихотворения	Л.Э.3	К.8	Р.5	П.1	25	стр 138-140, задание 2,3	1) Урок открытия нового знания	23	.12.	2019	1.5.	2.9.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
3	32	II ч	Н.С.Лесков. Краткий рассказ о писателе. «Левша». Знакомство с героями сказа.	Л.К.5	К.4	Р.6	П.4	26	стр 275, задание 2	3) Урок развивающего контроля	23	.12.	2019	1.5.	2.8.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
4	33	IIIч	Н.С. Лесков. Слово о писателе. «Левша». Изображение русского характера.	Л.К.5	К.7	Р.6	П.5	27	стр 276-296, задание 2	3) Урок развивающего контроля	15	.01.	2020	1.5.	2.6.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр учебных фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	34	IIIч	Особенности языка в повести Н. Лескова «Левша». Подготовка к сочинению.	Л.Э.3	К.13	Р.7	П.1	27	стр 276-296, задание 3	4) Урок рефлексии	15	.01.	2020	1.5.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	35	IIIч	А.П. Чехов. Краткий рассказ о писателе. Юмор в рассказе «Толстый и тонкий»	Л.Э.3	К.7	Р.7	П.2	28	стр 276-296, задание 4	1) Урок открытия нового знания	22	.01.	2020	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Решение экспериментальных задач.	Работа с раздаточным материалом.
	36	IIIч	Рассказы А.П. Чехова. «Среди героев Антоши Чехонте»	Л.К.2	К.7	Р.2	П.7	28	стр297-300, задание1	2) Урок общеметодической направленности	22	.01.	2020	1.6.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Проведение исследовательского эксперимента.	Решение экспериментальных задач.
	37	IIIч	Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 ве	Л.Э.5	К.8	Р.3	П.4	30	стр301-305, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	29	.01.	2020	1.6.	2.1.	Работа с критической литературой.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся	Проведение исследовательского эксперимента.
	38	IIIч	Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 ве	Л.Э.5	К.8	Р.1	П.2	29	стр306-312, задание 2	1) Урок открытия нового знания	29	.01.	2020	1.6.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Моделирование и конструирование	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся

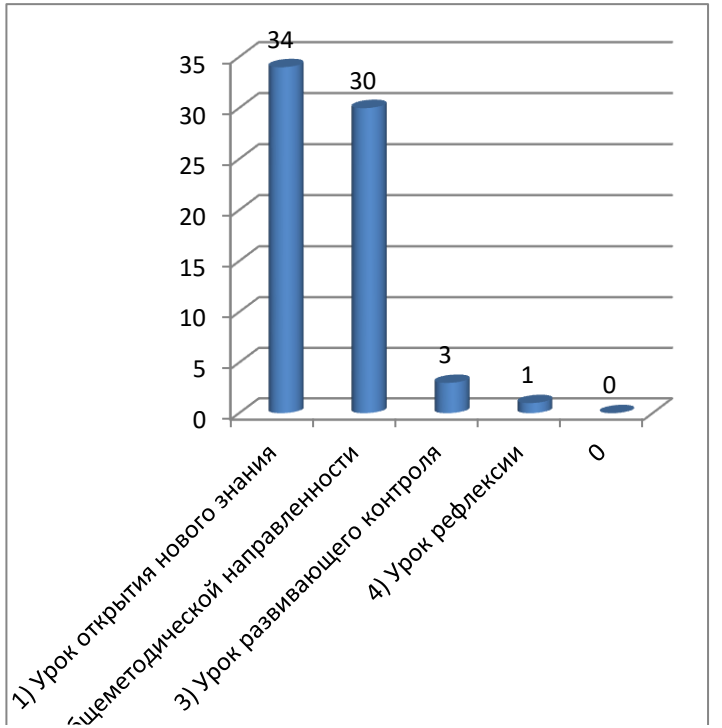
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	39	IIIч	А.И.Куприн. Рождественский рассказ «Чудесный докто	Л.Э.3	К.5	Р.1	П.5	32	стр 313-316, задание 1-3	1) Урок открытия нового знания	5	.02.	2020	1.7.	1.3.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка способа	Проведение исследовательского эксперимента.	Моделирование и конструирование
	40	IIIч	А.И.Куприн «Чудесный доктор». Образ главного героя.	Л.Э.4	К.7	Р.7	П.5	32	стр 317-319, задание 1-3	1) Урок открытия нового знания	5	.02.	2020	1.7.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Выполнение работ практикума.	Проведение исследовательского эксперимента.
	41	IIIч	А.С.Грин. Краткий рассказ о писателе. «Алые паруса»:	Л.Э.1	К.7	Р.4	П.6	33	стр 3-16, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	12	.02.	2020	1.7.	1.3.	Слушание объяснений учителя.	Работа с раздаточным материалом.	Выполнение работ практикума.
	42	IIIч	А.П.Платонов. Литературный портрет писателя. Рассказ	Л.Э.4	К.8	Р.2	П.1	35	стр 20-84 разработка презентации	1) Урок открытия нового знания	12	.02.	2020	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Решение экспериментальных задач.	Работа с раздаточным материалом.
	43	IIIч	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщ	Л.Э.6	К.8	Р.6	П.1	36	стр20-84, задание 4	1) Урок открытия нового знания	19	.02.	2020	1.7.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.	Решение экспериментальных задач.
	44	IIIч	В. П. Астафьев. Сведения из биографии писателя. «Кон	Л.Э.6	К.12	Р.8	П.2	37	стр 84-90, задание 2,3	1) Урок открытия нового знания	19	.02.	2020	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся	Проведение исследовательского эксперимента.
	45	IIIч	В. П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Нравственные	Л.К.2	К.21	Р.1	П.3	37	стр 91-101, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	26	.02.	2020	1.7.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Моделирование и конструирование	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	46	IIIч	В.Г.Распутин. Краткий рассказ о писателе. «Уроки фран	Л.Э.4	К.21	Р.2	П.9	38	стр 102-111, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	26	.02.	2020	1.7.	2.5.	Слушание объяснений учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.	Моделирование и конструирование
	47	IIIч	«Уроки французского»: стойкость главного героя	Л.Э.4	К.22	Р.4	П.2	39	стр 111-114, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	4	.03.	2020	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Выполнение работ практикума.	Проведение исследовательского эксперимента.
	48	IIIч	Урок развития речи. Подготовка к домашнему сочинени	Л.Э.4	К.13	Р.6	П.7		стр 114-125, задание 1	1) Урок открытия нового знания	4	.03.	2020	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Работа с раздаточным материалом.	Выполнение работ практикума.
	49	IIIч	Картины военного лихолетья и трудных послевоенных	Л.Э.2	К.11	Р.3	П.6		стр125-126, задание 4,6	1) Урок открытия нового знания	11	.03.	2020	1.7.	1.2.	Самостоятельная работа с учебником.	Решение экспериментальных задач.	Работа с раздаточным материалом.
	50	IIIч	В.М.Шукшин. Слово о писателе. Рассказы. «Критики»,	Л.К.2	К.3	Р.3	П.1	40	стр 126-141, задание 2-5	2) Урок общеметодической направленности	11	.03.	2020	1.7.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Проведение исследовательского эксперимента.	Решение экспериментальных задач.
	51	IIIч	Фазиль Искандер. Слово о писателе. «Тринадцатый по	Л.К.3	К.4	Р.5	П.7	41	стр 126-141, задание 6-8	1) Урок открытия нового знания	18	.03.	2020	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся	Проведение исследовательского эксперимента.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	52	IIIч	Родная природа в русской поэзии 20 века. А.А.Блок. «Л	Л.Э.5	К.8	Р.6	П.4	42	стр142-147, задание 2	1) Урок открытия нового знания	18	.03.	2020	1.7.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Моделирование и конструирование	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	53	IV ч	С. А. Есенин. Слово о поэте. «Мелколесье», Степь и да	Л.Э.5	К.7	Р.6	П.10	43	стр 148-154 задание 1,2	2) Урок общеметодической направленности	01	.04.	2020	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.	Моделирование и конструирование
	54	IV ч	А.А.Ахматова. Слово о поэте. «Перед весной бывают дн	Л.Э.5	К.7	Р.7	П.3	44	стр154-164, задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	01	.04.	2020	1.7.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Выполнение работ практикума.	Проведение исследовательского эксперимента.
	55	IV ч	Н. М. Рубцов. Слово о поэте. «Звезда полей», «Листья о	Л.Э.5	К.8	Р.7	П.3	45	стр165-173, задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	08	.04.	2020	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Работа с раздаточным материалом.	Выполнение работ практикума.
	56	IV ч	Контрольная работа по произведениям русских поэтов	Л.Э.5	К.13	Р.6	П.3		стр 175-182, задание 2	1) Урок открытия нового знания	08	.04.	2020	1.7.	2.4.	Самостоятельная работа с учебником.	Решение экспериментальных задач.	Работа с раздаточным материалом.
	57	IV ч	Габдулла Тукай. Слово о татарском поэте. Стихотворен	Л.Э.7	К.7	Р.2	П.9		стр 182-185, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	15	.04.	2020	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Проведение исследовательского эксперимента.	Решение экспериментальных задач.
	58	IV ч	Кайсын Кулиев.Слово о балкарском поэте. Стихотворен	Л.Э.7	К.8	Р.2	П.2		стр 186-200, задание 1-3	2) Урок общеметодической направленности	15	.04.	2020	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся	Проведение исследовательского эксперимента.
	59	IV ч	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла.	Л.К.5	К.7	Р.6	П.7	46	стр 200-210, задание 1	1) Урок открытия нового знания	22	.04.	2020	1.8.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Моделирование и конструирование	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	60	IV ч	Геродот. «Легенда об Арионе»	Л.К.2	К.11	Р.8	П.6	46	стр211-217, задание 3	1) Урок открытия нового знания	22	.04.	2020	1.8.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Проведение исследовательского эксперимента.	Моделирование и конструирование
	61	IV ч	Гомер. «Илиада» и «Одиссея» как героическая эпическа	Л.Э.2	К.12	Р.7	П.1	47	стр 218-230, задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	29	.04.	2020	1.8.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Выполнение работ практикума.	Проведение исследовательского эксперимента.
	62	IV ч	Мигель де Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Жизнь гер	Л.Э.4	К.12	Р.6	П.7	48	стр 231-238, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	29	.04.	2020	1.8.	2.6.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Работа с раздаточным материалом.	Выполнение работ практикума.
	63	IV ч	Фридрих Шиллер. Рассказ о поэте. Баллада «Перчатка»	Л.Э.4	К.3	Р.2	П.4	49	стр 231-238, задание 1	2) Урок общеметодической направленности	6	.05.	2020	1.8.	2.3.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Решение экспериментальных задач.	Работа с раздаточным материалом.
	64	IV ч	Проспер Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Достои	Л.Э.4	К.4	Р.2	П.10	50	стр 238-240 задание 1	1) Урок открытия нового знания	6	.05.	2020	1.8.	2.7.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Проведение исследовательского эксперимента.	Решение экспериментальных задач.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	65	IV ч	А.де Сент – Экзюпери. Рассказ о писателе. «Маленький	Л.Э.1	К.21	Р.6	П.3	51	стр 241-247, задание 2	1) Урок открытия нового знания	13	.05.	2020	1.8.	2.3.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся	Проведение исследовательского эксперимента.
	66	IV ч	Итоговая контрольная работа	Л.К.1	К.13	Р.4	П.3		стр248-263, задание 2	1) Урок открытия нового знания	13	.05.	2020	1.8.	2.7.	Систематизация учебного материала.	Моделирование и конструирование	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	67	IV ч	Урок-праздник «Бал литературных героев».	Л.К.4	К.12	Р.8	П.7		стр264-277, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	20	.05.	2020	1.7.	2.3.	Систематизация учебного материала.	Проведение исследовательского эксперимента.	Моделирование и конструирование
	68	IV ч	Резервный урок	Л.К.5	К.8	Р.7	П.8	19	стр 280-286, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	20	.05.	2020	1.7.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Выполнение работ практикума.	Проведение исследовательского эксперимента.

Всего часов за год		68
из них		
1	1) Урок открытия нового знания	34
2	2) Урок общеметодической	30
3	3) Урок развивающего контроля	3
4	4) Урок рефлексии	1
5	0	0

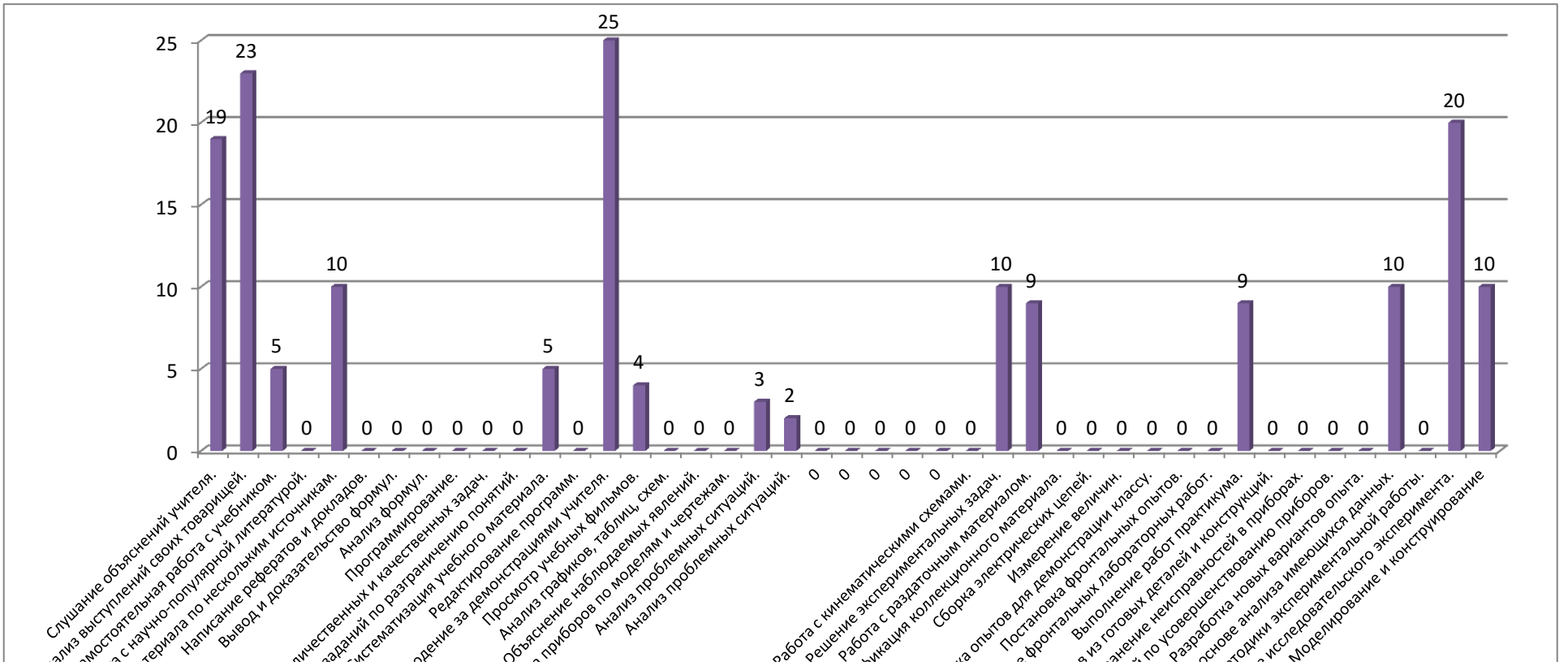
Основные виды учебной деятельности обучающихся		
I-а	Слушание объяснений учителя.	19
I-б	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	23
I-в	Самостоятельная работа с учебником.	5
I-г	Работа с научно-популярной литературой.	
I-д	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	10
I-е	Написание рефератов и докладов.	
I-ж	Вывод и доказательство формул.	
I-з	Анализ формул.	
I-и	Программирование.	
I-к	Решение текстовых количественных и качественных задач.	
I-л	Выполнение заданий по разграничению понятий.	
I-м	Систематизация учебного материала.	5
I-н	Редактирование программ.	



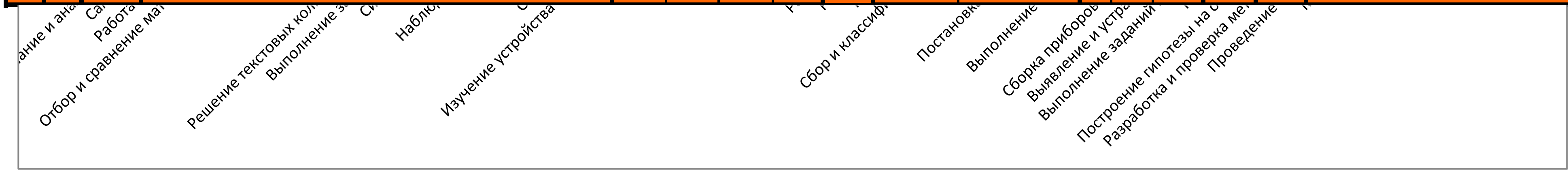
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		II-а	Наблюдение за демонстрациями учителя.					25								
		II-б	Просмотр учебных фильмов.					4								
		II-в	Анализ графиков, таблиц, схем.													
		II-г	Объяснение наблюдаемых явлений.													
		II-д	Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.													
		II-е	Анализ проблемных ситуаций.					3								
		II-ж	Анализ проблемных ситуаций.					2								
		II-з														
		II-и														
		II-к														
		II-л														
		II-м														
		III-а	Работа с кинематическими схемами.													
		III-б	Решение экспериментальных задач.					10								
		III-в	Работа с раздаточным материалом.					9								
		III-б	Сбор и классификация коллекционного материала.													
		III-г	Сборка электрических цепей.													
		III-д	Измерение величин.													
		III-е	Постановка опытов для демонстрации классу.													
		III-б	Постановка фронтальных опытов.													
		III-ж	Выполнение фронтальных лабораторных работ.													
		III-з	Выполнение работ практикума.					9								
		III-и	Сборка приборов из готовых деталей и конструкций.													
		III-к	Выявление и устранение неисправностей в приборах.													
		III-л	Выполнение заданий по усовершенствованию приборов.													
		III-м	Разработка новых вариантов опыта.													
		III-н	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.					10								
		III-о	Разработка и проверка методики экспериментальной работы.													
		III-п	Проведение исследовательского эксперимента.					20								
		III-р	Моделирование и конструирование					10								

Урок об

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся



МБОУ	"О(С)ОШ"	Литература	7	класс		2020	2021	учебный год			3 год реализации программы на	основного	общего образования		
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	ЕЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
1	1	I ч	Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	Л.К.2	К.4	Р.3	П.5	1	Введение, стр 3-6, прочитать	2) Урок общеметодической направленности	1	.09.	2020	1.1.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
1	2	I ч	Входная контрольная работа.	Л.Э.1	К.12	Р.5	П.7		стр3-6, задание 1,2+J50:JJ50:J90	3) Урок развивающего контроля	1	.09.	2020	1.1.	2.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
2	3	I ч	Устное народное творчество. Предания как поэтическая автобиография народа.	Л.Э.2	К.3	Р.6	П.4	2	стр7-10, задание 1- 3	1) Урок открытия нового знания	8	.09.	2020	1.2.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
3	4	I ч	Эпос народов мира. Былины. «Вольга и Микула Селянинович».	Л.Э.2	К.3	Р.5	П.7	3	стр 11-23, задание1-6	1) Урок открытия нового знания	8	.09.	2020	1.2.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
4	5	I ч	Русские былины Киевского и Новгородского циклов (урок внеклассного чтения 1).	Л.Э.6	К.2	Р.6	П.8	4	стр 24-35, задание 1-6	1) Урок открытия нового знания	15	.09.	2020	1.2.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
1	6	I ч	«Калевала» – карелофинский мифологический эпос (урок внеклассного чтения 2) «Песнь о Роланде» (фрагменты).	Л.К.5	К.7	Р.6	П.4	4	стр36-42, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	15	.09.	2020	1.2.	2.10.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
2	7	I ч	Пословицы и поговорки.	Л.К.2	К.21	Р.7	П.1	2	стр 42-50, задание 1-4	1) Урок открытия нового знания	22	.09.	2020	1.2.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
3	8	I ч	Русские летописи. «Повесть временных лет»(отрывок «Из похвалы князю Ярославу и книгам»).	Л.К.2	К.3	Р.3	П.3	5	стр 51-52, задание 1	1) Урок открытия нового знания	22	.09.	2020	1.3.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
1	9	I ч	«Повесть о Петре и Февронии Муромских».	Л.Э.3	К.4	Р.8	П.9	5	стр 54-60, задание 1	2) Урок общеметодической направленности	29	.09.	2020	1.3.	2.11.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
2	10	I ч	М. В. Ломоносов. «К статуе Петра Великого»,«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны	Л.Э.2	К.4	Р.2	П.2	6	стр64-67, задание 2,3	1) Урок открытия нового знания	29	.09.	2020	1.4.	1.4.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	11	I ч	Г. Р. Державин. «Река времён в своём стремленье", «На птичку…», «Признание».	Л.Э.3	К.7	Р.4	П.7	6	стр 68-71, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	6	.10.	2020	1.4.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
2	12	I ч	А. С. Пушкин. Краткий рассказ о поэте. «Полтава»(отрывок).	Л.Э.6	К.8	Р.2	П.6	7	стр72-76, задание 2-3	1) Урок открытия нового знания	6	.10.	2020	1.5.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих	Просмотр учебных фильмов.	Моделирование и конструирование

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
3	13	I ч	«Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн…»).	Л.Э.6	К.11	Р.4	П.1	7	стр 77-81, задание 2	1) Урок открытия нового знания	13	.10.	2020	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
4	14	I ч	А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».	Л.Э.2	К.8	Р.1	П.7	8	стр 82-88,+J62:J75 задание 1	1) Урок открытия нового знания	13	.10.	2020	1.5.	2.1.	Работа с критической литературой.	Просмотр учебных фильмов.	Выполнение работ практикума.
1	15	I ч	А. С. Пушкин. «Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре.	Л.Э.4	К.12	Р.6	П.4	8	стр 89-96, задание 4	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2020	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
2	16	I ч	А. С. Пушкин. «Станционный смотритель»: изображение «маленького человека».	Л.Э.4	К.21	Р.4	П.10	9	стр 99-113, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2020	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
1	17	I ч	А. С. Пушкин. «Станционный смотритель»: автор и герои.	Л.К.1	К.4	Р.7	П.3	9	разработка презентации	2) Урок общеметодической направленности	27	.10.	2020	1.5.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Просмотр учебных фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
2	18	I ч	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильеви ча, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: конфликт и система образов	Л.Э.3	К.8	Р.4	П.3	10	стр 118-136, задание 2	1) Урок открытия нового знания	27	.10.	2020	1.5.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
3	19	II ч	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильеви ча, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: проблематика и поэтика	Л.Э.3	К.23	Р.7	П.1	10	стр 118-136, задание 4	2) Урок общеметодической направленности	11	.11.	2020	1.5.	1.3.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
4	20	II ч	М. Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива…», «Ангел», «Молитва».	Л.Э.4	К.3	Р.2	П.3	10	стр 138-140, задание 2,3	2) Урок общеметодической направленности	11	.11.	2020	1.5.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	21	II ч	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба»: образ Тараса Бульбы.	Л.Э.6	К.1	Р.1	П.9	11	стр141-210, задание1	1) Урок открытия нового знания	18	.11.	2020	1.5.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
2	22	II ч	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба»: Остап и Андрий.	Л.Э.6	К.8	Р.7	П.2	11	стр141-210, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	18	.11.	2020	1.5.	2.2.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
3	23	II ч	Урок 23. Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба» (урок развития речи 1).	Л.Э.6	К.3	Р.4	П.7	11	стр141-210, задание 4	3) Урок развивающего контроля	25	.11.	2020	1.5.	2.2.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
4	24	II ч	И. С. Тургенев. «Бирюк»: автор и герой.	Л.К.1	К.4	Р.2	П.6	12	стр212-222, задание 1	1) Урок открытия нового знания	25	.11.	2020	1.6.	2.3.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
5	25	II ч	И. С. Тургенев. «Бирюк»: поэтика рассказа.	Л.Э.4	К.7	Р.6	П.1	12	стр212-222, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	2	.12.	2020	1.6.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
6	26	II ч	И. С. Тургенев. «Русский язык», «Близнецы»,«Два богача».	Л.К.5	К.3	Р.8	П.7	12	стр 224-226, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	2	.12.	2020	1.6.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
7	27	II ч	Н. А. Некрасов. «Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая».	Л.Э.4	К.21	Р.6	П.4	13	стр 227-244 разработка презентации	1) Урок открытия нового знания	9	.12.	2020	1.6.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
8	28	II ч	Н. А. Некрасов. «Размышления у парадногоподъезда» и другие стихотворения (урок внеклассного чтения 3).	Л.Э.8	К.21	Р.8	П.10	13	стр245-250, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	9	.12.	2020	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
9	29	II ч	А. К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин» как исторические баллады.	Л.Э.2	К.7	Р.7	П.3	14	стр251-260 задание 1	1) Урок открытия нового знания	16	.12.	2020	1.6.	2.9.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
1	30	II ч	Смех сквозь слёзы, или "Уроки Щедрина".М. Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	Л.К.2	К.8	Р.6	П.3	15	стр 261-270, задание 4	1) Урок открытия нового знания	16	.12.	2020	1.6.	2.7.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
2	31	II ч	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик»	Л.К.2	К.11	Р.2	П.2	15	стр 261-270, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	23	.12.	2020	1.6.	2.7.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
3	32	II ч	Промежуточная контрольная работа за полугодие.	Л.К.3	К.13	Р.2	П.4		стр 275, задание 2	3) Урок развивающего контроля	23	.12.	2020	1.6.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
4	33	IIIч	Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Автобиографиче ский характер повести.	Л.Э.4	К.21	Р.6	П.5	16	стр 276-296, задание 2	1) Урок открытия нового знания	15	.01.	2021	1.6.	2.6.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
1	34	IIIч	Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Главный геройповести и его духовный мир.	Л.Э.4	К.22	Р.4	П.8	16	стр 276-296, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	15	.01.	2021	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	35	IIIч	Урок контроля (урок развития речи 2). Анализ эпизода из повести Л.Н. Толстого «Детство».	Л.К.3	К.22	Р.4	П.4		стр 276-296, задание 4	3) Урок развивающего контроля	22	.01.	2021	1.6.	2.9.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	36	IIIч	Смешное и грустное рядом, или "Уроки Чехова". А. П. Че	Л.Э.3	К.7	Р.1	П.6	17	стр297-300, задание1	1) Урок открытия нового знания	22	.01.	2021	1.6.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	37	IIIч	А. П. Чехов. «Хамелеон»: поэтика рассказа.	Л.К.2	К.8	Р.2	П.3	17	стр301-305, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	29	.01.	2021	1.6.	2.1.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	38	IIIч	А. П. Чехов. «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня» (уро	Л.Э.4	К.7	Р.2	П.8	17	стр306-312, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	29	.01.	2021	1.6.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.

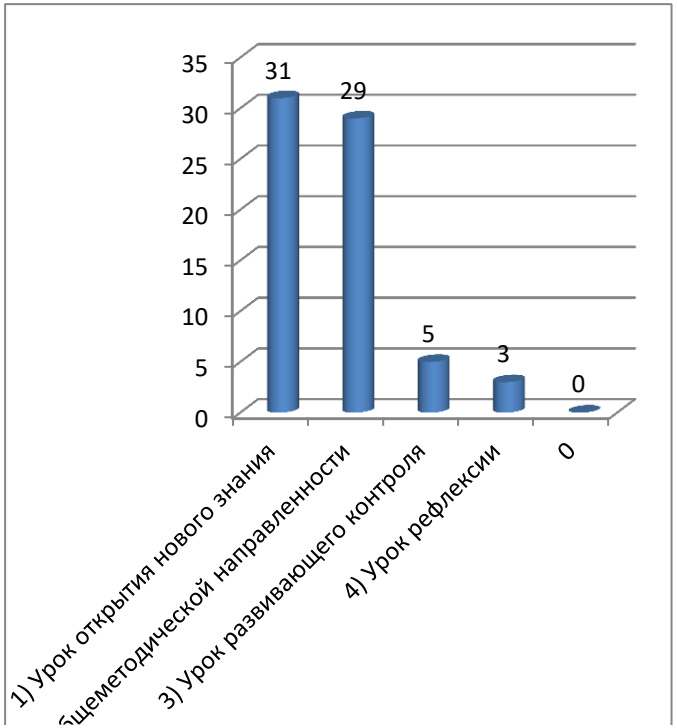
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	39	IIIч	«Край ты мой, родимый край…» (обзор).В. А. Жуковский	Л.Э.5	К.3	Р.3	П.9	18	стр 313-316, задание 1-3	2) Урок общеметодической направленности	5	.02.	2021	1.6.	1.3.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	40	IIIч	И. А. Бунин. «Цифры».	Л.Э.3	К.4	Р.2	П.2	20	стр 3-16, задание 2	1) Урок открытия нового знания	5	.02.	2021	1.7.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	41	IIIч	И. А. Бунин. «Лапти» и другие рассказы (урок внеклассно	Л.Э.3	К.7	Р.3	П.1	20	стр 3-16, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	12	.02.	2021	1.7.	1.3.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	42	IIIч	М. Горький. «Детство» (главы): тёмные стороны жизни.	Л.Э.8	К.7	Р.1	П.4	21	стр 20-84 разработка презентации	1) Урок открытия нового знания	12	.02.	2021	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	43	IIIч	М. Горький. «Детство» (главы): светлые стороны жизни.	Л.Э.7	К.8	Р.4	П.5	21	стр20-84, задание 4	1) Урок открытия нового знания	19	.02.	2021	1.7.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	44	IIIч	М. Горький. «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).	Л.К.2	К.7	Р.7	П.1	21	стр 84-90, задание 2,3	1) Урок открытия нового знания	19	.02.	2021	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	45	IIIч	Л. Н. Андреев. «Кусака».	Л.К.2	К.5	Р.2	П.2	23	стр 91-101, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	26	.02.	2021	1.7.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	46	IIIч	В. В. Маяковский. «Необычайное приключение,бывшее с	Л.Э.4	К.4	Р.1	П.7	22	стр 102-111, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	26	.02.	2021	1.7.	2.5.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	47	IIIч	В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям».	Л.К.2	К.11	Р.7	П.4	22	стр 111-114, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	4	.03.	2021	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	48	IIIч	А. П. Платонов. «Юшка».	Л.К.2	К.7	Р.2	П.2	24	стр 114-125, задание 1	1) Урок открытия нового знания	4	.03.	2021	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	49	IIIч	А. П. Платонов. «Юшка».	Л.Э.4	К.8	Р.3	П.5	24	стр125-126, задание 4,6	1) Урок открытия нового знания	11	.03.	2021	1.7.	1.2.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	50	IIIч	А. П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире»	Л.Э.4	К.12	Р.5	П.5	24	стр 126-141, задание 2-5	2) Урок общеметодической направленности	11	.03.	2021	1.7.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	51	IIIч	Классное контрольное сочинение (урок развития речи 4) -	Л.К.1	К.13	Р.6	П.6		стр 126-141, задание 6-8	1) Урок открытия нового знания	18	.03.	2021	1.7.	2.9.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	52	IIIч	Б. Л. Пастернак. «Июль», «Никого не будет в доме…"	Л.К.3	К.3	Р.5	П.1	25	стр142-147, задание 2	1) Урок открытия нового знания	18	.03.	2021	1.7.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	53	IV ч	А. Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие…»,«Июль —	Л.Э.3	К.4	Р.6	П.1	26	стр 148-154 задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	01	.04.	2021	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	54	IV ч	На дорогах войны. Стихотворения о войне. А. А. Ахматов	Л.Э.3	К.21	Р.6	П.2	26	стр154-164, задание 1,2	2) Урок общеметодической направленности	01	.04.	2021	1.7.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	55	IV ч	Ф. А. Абрамов. «О чём плачут лошади»	Л.Э.5	К.12	Р.7	П.3	27	стр 165-173, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	08	.04.	2021	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	56	IV ч	Е. И. Носов. «Кукла» («Акимыч»).	Л.К.2	К.7	Р.7	П.4	28	стр 175-182, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	08	.04.	2021	1.7.	2.4.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	57	IV ч	Е. И. Носов. «Живое пламя».	Л.Э.4	К.7	Р.2	П.7	28	стр 182-185, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	15	.04.	2021	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	58	IV ч	Ю. П. Казаков. «Тихое утро».	Л.К.1	К.8	Р.3	П.8	29	стр 186-200, задание 1-3	2) Урок общеметодической направленности	15	.04.	2021	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	59	IV ч	Д. С. Лихачёв. «Земля родная» (главы).	Л.К.2	К.1	Р.1	П.3	31	стр 200-210, задание 1	2) Урок общеметодической направленности	22	.04.	2021	1.7.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	60	IV ч	М. М. Зощенко. «Беда» и другие рассказы	Л.Э.3	К.2	Р.7	П.2	31	стр211-217, задание 3	2) Урок общеметодической направленности	22	.04.	2021	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	61	IV ч	«Тихая моя родина». Стихи В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С	Л.Э.5	К.7	Р.2	П.2	30	стр 218-230, задание 1,2	4) Урок рефлексии	29	.04.	2021	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	62	IV ч	Песни на слова русских поэтов XX века. А. Н. Вертинский	Л.Э.3	К.7	Р.1	П.4	32	стр 231-238, задание 3	4) Урок рефлексии	29	.04.	2021	1.7.	2.6.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	63	IV ч	Письменная контрольная работа. Тестирование.	Л.К.1	К.13	Р.7	П.5		стр 231-238, задание 1	3) Урок развивающего контроля	6	.05.	2021	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	64	IV ч	Расул Гамзатов. «Опять за спиною родная земля…», «Я вн	Л.Э.6	К.21	Р.1	П.3	33	стр 238-240 задание 1	2) Урок общеметодической направленности	6	.05.	2021	1.7.	2.7.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	65	IV ч	Р. Бернс. Стихотворение «Честная бедность». Дж. Г. Байр	Л.Э.3	К.3	Р.2	П.7	34	стр 241-247, задание 2	1) Урок открытия нового знания	13	.05.	2021	1.8.	2.3.	Слушание и анализ выступлений своих	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	66	IV ч	Японские хокку (трёхстишия). О. Генри «Дары волхвов».	Л.К.2	К.22	Р.3	П.8	34	стр248-263, задание 2	1) Урок открытия нового знания	13	.05.	2021	1.8.	2.7.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	67	IV ч	Р.Д. Брэдбери «Каникулы». Мечта о чудесной победе доб	Л.Э.3	К.8	Р.3	П.2	34	стр264-277, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	20	.05.	2021	1.8.	2.3.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	68	IV ч	Итоговый урок «Человек, любящий и умеющий читать, -	Л.К.1	К.13	Р.3	П.8		стр 280-286, задание 2	4) Урок рефлексии	20	.05.	2021	1.7.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование

Всего часов за год		68
из них		
1	1) Урок открытия нового знания	31
2	2) Урок общеметодической	29
3	3) Урок развивающего контроля	5
4	4) Урок рефлексии	3
5	0	0

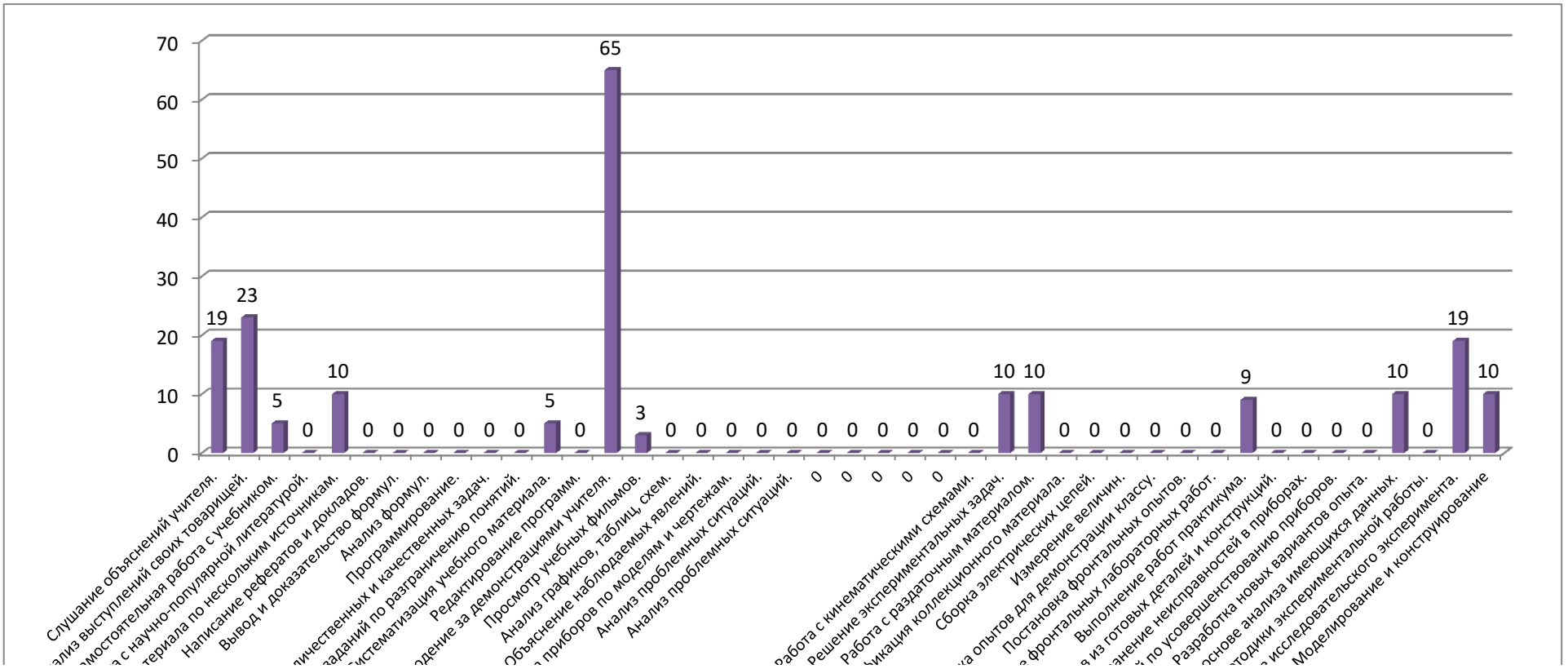
Основные виды учебной деятельности обучающихся		
I-а	Слушание объяснений учителя.	19
I-б	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	23
I-в	Самостоятельная работа с учебником.	5
I-г	Работа с научно-популярной литературой.	
I-д	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	10
I-е	Написание рефератов и докладов.	
I-ж	Вывод и доказательство формул.	
I-з	Анализ формул.	
I-и	Программирование.	
I-к	Решение текстовых количественных и качественных задач.	
I-л	Выполнение заданий по разграничению понятий.	
I-м	Систематизация учебного материала.	5
I-н	Редактирование программ.	



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		II-а	Наблюдение за демонстрациями учителя.						65							
		II-б	Просмотр учебных фильмов.						3							
		II-в	Анализ графиков, таблиц, схем.													
		II-г	Объяснение наблюдаемых явлений.													
		II-д	Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.													
		II-е	Анализ проблемных ситуаций.													
		II-ж	Анализ проблемных ситуаций.													
		II-з														
		II-и														
		II-к														
		II-л														
		II-м														
		III-а	Работа с кинематическими схемами.													
		III-б	Решение экспериментальных задач.						10							
		III-в	Работа с раздаточным материалом.						10							
		III-б	Сбор и классификация коллекционного материала.													
		III-г	Сборка электрических цепей.													
		III-д	Измерение величин.													
		III-е	Постановка опытов для демонстрации классу.													
		III-б	Постановка фронтальных опытов.													
		III-ж	Выполнение фронтальных лабораторных работ.													
		III-з	Выполнение работ практикума.						9							
		III-и	Сборка приборов из готовых деталей и конструкций.													
		III-к	Выявление и устранение неисправностей в приборах.													
		III-л	Выполнение заданий по усовершенствованию приборов.													
		III-м	Разработка новых вариантов опыта.													
		III-н	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.						10							
		III-о	Разработка и проверка методики экспериментальной работы.													
		III-п	Проведение исследовательского эксперимента.						19							
		III-р	Моделирование и конструирование						10							

Урок об

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемые умения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся

ание и ана
Са
Работа
Отбор и сравнение ма
Решение текстовых кол
Выполнение з
Си
Наблю
Изучение устройства
Сбор и классиф
Постановк
Выполнение
Сборка приборов
Выявление и устра
Выполнение заданий
Построение гипотезы на с
Разработка и проверка ме
Проведение

МБОУ	"О(С)ОШ"	Литература	8	класс			2021	2022	учебный год			4 год реализации программы на	основного	общего образования		
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	ЭСО	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
1	1	I ч	ВВЕДЕНИЕ Русская литература и история	Л.Э.2	К.8	Р.2	П.1	1	Введение, стр. 3-6, прочитать	1) Урок открытия нового знания	1	.09.	2021	1.1.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Работа с раздаточным материалом.
1	2	I ч	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО В мире русской народной песни. «В темном лесе...»,«Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в	Л.Э.3	К.7	Р.3	П.3	2	стр 6-11, задание 1-6	1) Урок открытия нового знания	1	.09.	2021	1.2.	2.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
2	3	I ч	Р.Р.Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком». Духовный подвиг самопожертвования Александра Невского	Л.Э.2	К.8	Р.1	П.9	2	стр 13-17, задание 1-3	1) Урок открытия нового знания	8	.09.	2021	1.2.	2.9.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
3	4	I ч	Житие Александра Невского» (фрагменты). Защита русских земель от нашествия врагов	Л.Э.6	К.12	Р.4	П.2	3	стр 19-30, задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	8	.09.	2021	1.3.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Просмотр эпизодов фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
4	5	I ч	Изображение действительных и вымышленных событий в повести «Шемякин суд»	Л.Э.3	К.7	Р.7	П.7	5	стр 30-36, задание 1-4	1) Урок открытия нового знания	15	.09.	2021	1.3.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
5	6	I ч	Сатирическая направленность комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»	Л.К.2	К.4	Р.2	П.6	4	стр 37-74, читать	1) Урок открытия нового знания	15	.09.	2021	1.4.	2.10.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр эпизодов фильмов.	Моделирование и конструирование
6	7	I ч	Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.	Л.Э.4	К.3	Р.1	П.1	4	стр 41-77, задание 1,2,4,6	1) Урок открытия нового знания	22	.09.	2021	1.4.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр эпизодов фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	8	I ч	Контрольная работа № 1 по комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»	Л.К.1	К.13	Р.7	П.7	4	стр 80-82, задание 1,2.	4) Урок рефлексии	22	.09.	2021	1.4.	2.9.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Выполнение работ практикума.
2	9	I ч	Язвительный сатирик и баснописец И.А. Крылов	Л.К.2	К.7	Р.2	П.4	5	стр82-84, задание 1-6	1) Урок открытия нового знания	29	.09.	2021	1.5.	2.11.	Работа с критической литературой.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Работа с раздаточным материалом.
3	10	I ч	Осмеяние пороков в басне И.А. Крылова «Обоз»	Л.К.2	К.8	Р.3	П.10	5	стр84-87, задание1-3	1) Урок открытия нового знания	29	.09.	2021	1.5.	1.4.	Слушание объяснений учителя.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Решение экспериментальных задач.
4	11	I ч	Историческая тема думы «Смерть Ермака» К.Ф. Рылеева	Л.Э.2	К.12	Р.5	П.3	6	стр 88-94, задание 1,2	1) Урок открытия нового знания	6	.10.	2021	1.5.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
5	12	I ч	Р.Р. Разноплановость содержания стихотворения А.С. Пушкина «Туча»	Л.Э.3	К.13	Р.6	П.3	7	стр 220-227, задание 1, 2	3) Урок развивающего контроля	6	.10.	2021	1.5.	2.9.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
1	13	I ч	Р.Р.Темы любви и дружбы в стихотворениях А.С. Пушкина «****» и «19 октября»	Л.Э.1	К.13	Р.5	П.2	7	стр 220-227, задание 3	1) Урок открытия нового знания	13	.10.	2021	1.5.	2.2.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Просмотр эпизодов фильмов.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
2	14	I ч	История Пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка А.С. Пушкина	Л.Э.2	К.1	Р.6	П.7	8	стр 97-104, задание 1,2	2) Урок общеметодической направленности	13	.10.	2021	1.5.	2.1.	Работа с критической литературой.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Моделирование и конструирование
3	15	I ч	Петр Гринев: жизненный путь, формирование его характера в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	Л.Э.3	К.5	Р.6	П.9	8	стр105-212, задание 1-	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2021	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Просмотр эпизодов фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
4	16	I ч	Р.Р.Маша Миронова - нравственная красота героини повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	Л.Э.4	К.8	Р.7	П.6	8	стр105-212, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2021	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Просмотр эпизодов фильмов.	Выполнение работ практикума.
5	17	I ч	Швабрин — антигерой повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	Л.Э.8	К.11	Р.7	П.9	8	стр105-212, задание 3	3) Урок развивающего контроля	27	.10.	2021	1.5.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Анализ проблемных ситуаций.	Работа с раздаточным материалом.
1	18	I ч	Р.Р. Проект. Составление электронной презентации «Герои повести «Капитанская дочка» и их прототипы»	Л.К.4	К.1	Р.2	П.3		стр105-212, задание 4	4) Урок рефлексии	27	.10.	2021	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Решение экспериментальных задач.
1	19	II ч	Р.Р. Проект. Составление электронной презентации «Герои повести «Капитанская дочка» и их прототипы»	Л.К.4	К.23	Р.3	П.9		стр105-212, задание 5	1) Урок открытия нового знания	11	.11.	2022	1.5.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Составление проект-презентаций	Проведение исследовательского эксперимента.
1	20	II ч	Контрольная работа № 2 по произведениям А.С. Пушкина	Л.К.1	К.13	Р.1	П.2		стр230-232, задание 1	1) Урок открытия нового знания	11	.11.	2022	1.5.	2.9.	Слушание объяснений учителя.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
1	21	II ч	«Мцыри» М.Ю. Лермонтова как романтическая поэма	Л.Э.4	К.8	Р.4	П.7	9	стр 232-252, задание 1	1) Урок открытия нового знания	18	.11.	2022	1.5.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
1	22	II ч	Трагическое противопоставление человека и обстоятельств в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»	Л.Э.4	К.7	Р.7	П.6	9	стр 232-252, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	18	.11.	2022	1.5.	1.4.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	23	II ч	Особенности композиции поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри». Эпиграф и сюжет поэмы	Л.К.2	К.4	Р.2	П.1	9	стр 232-252, задание 3	4) Урок рефлексии	25	.11.	2022	1.5.	2.2.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Просмотр эпизодов фильмов.	Выполнение работ практикума.
1	24	II ч	Р.Р. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.	Л.Э.5	К.21	Р.1	П.7	9	стр 252-258, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	25	.11.	2022	1.5.	2.3.	Слушание объяснений учителя.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Работа с раздаточным материалом.
	25	II ч	Контрольная работа №3 по произведениям М.Ю. Лермонтова	Л.К.1	К.13	Р.7	П.4		стр260-262, задание 1	3) Урок развивающего контроля	2	.12.	2022	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр эпизодов фильмов.	Решение экспериментальных задач.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	26	II ч	«Ревизор». Комедия Н.В. Гоголя «со злостью и солью»	Л.К.5	К.4	Р.4	П.10	10	стр262-357, задание1	2) Урок общеметодической направленности	2	.12.	2022	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр эпизодов фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
	27	II ч	Поворот русской драматургии к социальной теме. «Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор»	Л.Э.3	К.7	Р.7	П.3	10	стр262-357, задание2	2) Урок общеметодической направленности	9	.12.	2022	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	28	II ч	Разоблачение нравственных и социальных пороков человечества в комедии «Ревизор». Мастерство речевых хар-к (д.2-3)	Л.Э.8	К.8	Р.2	П.3	10	стр262-357, задание3	2) Урок общеметодической направленности	9	.12.	2022	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Моделирование и конструирование
	29	II ч	Общечеловеческое значение характеров комедии. Образ Хлестакова.	Л.Э.8	К.3	Р.1	П.3	10	стр262-357, задание 4	2) Урок общеметодической направленности	16	.12.	2022	1.5.	2.9.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и	Объяснение наблюдаемых явлений.	Проведение исследовательского эксперимента.
	30	II ч	Р.Р. Образ «маленького» человека в литературе.	Л.Э.4	К.3	Р.7	П.6	10	стр 258-391, задание 1	3) Урок развивающего контроля	16	.12.	2022	1.5.	2.7.	сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	31	II ч	Повесть Н.В. Гоголя «Шинель».	Л.Э.3	К.7	Р.4	П.1	10	стр 258-391, задание 2	2) Урок общеметодической направленности	23	.12.	2022	1.5.	2.9.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	32	II ч	Контрольная работа № 4 по произведениям Н.В. Гоголя	Л.К.1	К.13	Р.2	П.8		стр 258-391, задание 3	3) Урок развивающего контроля	23	.12.	2022	1.5.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Просмотр эпизодов фильмов.	Решение экспериментальных задач.
	33	IIIч	Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе «Певцы»	Л.Э.4	К.21	Р.6	П.1	11	Введение, стр 3-6, прочитать	2) Урок общеметодической направленности	15	.01.	2022	1.6.	2.6.	Слушание объяснений учителя.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Проведение исследовательского эксперимента.
	34	IIIч	Художественная сатира на современные писателю порядки в романе «История одного города» (отрывок)	Л.Э.8	К.4	Р.8	П.2	12	стр3-6, задание 1,2+J50:JJ50:J 90	1) Урок открытия нового знания	15	.01.	2022	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр эпизодов фильмов.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	35	IIIч	Роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» как пародия на официальные исторические сочинения	Л.Э.8	К.4	Р.1	П.7	12	стр7-10, задание 1- 3	3) Урок развивающего контроля	22	.01.	2022	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр эпизодов фильмов.	Моделирование и конструирование
	36	IIIч	Сатира на чиновничество в рассказе Н.С. Лескова «Старый гений»	Л.Э.4	К.5	Р.2	П.4	13	стр 11-23, задание1-6	2) Урок общеметодической направленности	22	.01.	2022	1.6.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Проведение исследовательского эксперимента.
	37	IIIч	Идеал взаимной любви и согласия в обществе. Рассказ «После бала» Л.Н. Толстого	Л.Э.4	К.21	Р.4	П.2	14	стр 24-35, задание 1-6	2) Урок общеметодической направленности	29	.01.	2022	1.6.	2.1.	Работа с критической литературой.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Выполнение работ практикума.
	38	IIIч	Психологизм рассказа Л.Н. Толстого «После база»	Л.К.2	К.22	Р.6	П.5	14	стр36-42, задание1-3	2) Урок общеметодической направленности	29	.01.	2022	1.6.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Работа с раздаточным материалом.

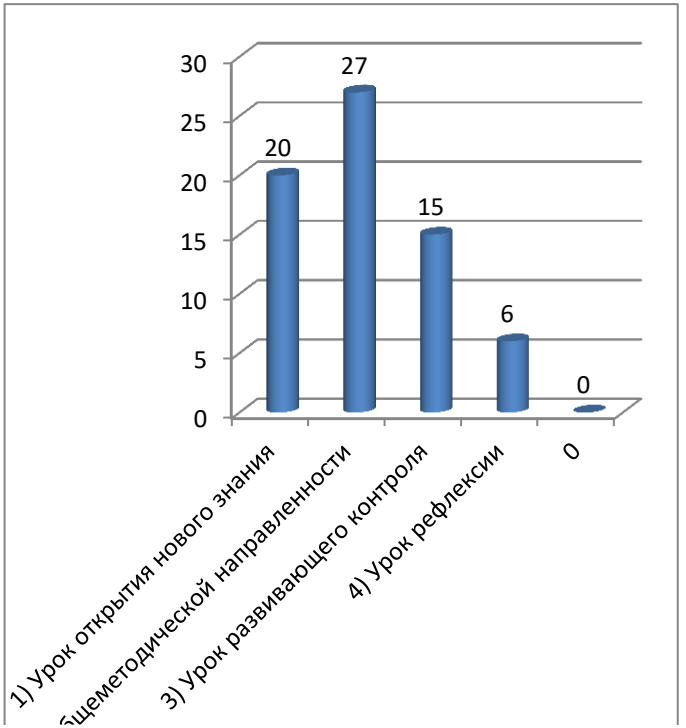
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	39	IIIч	Р.Р. Нравственность в основе поступков героя рассказа Л1.Н. Толстого «После бала»	Л.К.2	К.12	Р.3	П.5	14	стр 42-50, задание 1-4	3) Урок развивающего контроля	5	.02.	2022	1.6.	1.3.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	40	IIIч	Вн. чт. А.С. Пушкин «Цветы последние милее...», М.Ю. Лермонтов «Осень», Ф.И. Тютчев «Осенний вечер»	Л.Э.5	К.21	Р.3	П.6	15	стр 51-52, задание 1	2) Урок общеметодической направленности	5	.02.	2022	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	41	IIIч	Р.Р. Красота родной природы Состояние души лирического героя, чувство родной земли в пейзажной лирике	Л.Э.5	К.12	Р.5	П.1	15	стр 54-60, задание 1	4) Урок рефлексии	12	.02.	2022	1.6.	1.3.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр эпизодов фильмов.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	42	IIIч	История о любви и упущенном счастье в рассказе А.П. Чехова «О любви»	Л.Э.3	К.4	Р.6	П.1	16	стр64-67, задание 2,3	4) Урок рефлексии	12	.02.	2022	1.6.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Моделирование и конструирование
	43	IIIч	Психологизм рассказа А.П. Чехова «О любви»	Л.К.2	К.8	Р.5	П.2	16	Введение, стр 3-6, прочитать	2) Урок общеметодической направленности	19	.02.	2022	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр эпизодов фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
	44	IIIч	Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях в рассказе И.А. Бунина «Кавказ»	Л.Э.3	К.1	Р.6	П.1	17	стр3-6, задание 1,2+J50:JJ50:J 90	2) Урок общеметодической направленности	19	.02.	2022	1.6.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр эпизодов фильмов.	Выполнение работ практикума.
	45	IIIч	Р.Р. Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье (по рассказу «Куст сирени» А.И. Куприна)	Л.Э.7	К.13	Р.6	П.3	18	стр7-10, задание 1- 3	3) Урок развивающего контроля	26	.02.	2022	1.7.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Работа с раздаточным материалом.
	46	IIIч	Р.Р. Историческая тема в стихотворении А.А. Блока «Россия», ее современное звучание и смысл	Л.Э.2	К.12	Р.7	П.9	19	стр 11-23, задание1-6	3) Урок развивающего контроля	26	.02.	2022	1.7.	2.5.	Слушание объяснений учителя.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Решение экспериментальных задач.
	47	IIIч	Поэма «Пугачев» С.А. Есенина на историческую тему	Л.Э.2	К.7	Р.2	П.2	20	стр 24-35, задание 1-6	1) Урок открытия нового знания	4	.03.	2022	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Проведение исследовательского эксперимента.
	48	IIIч	Контрольная работа № 5 по творчеству С.А. Есенина и А.А. Блока	Л.К.1	К.13	Р.8	П.7		стр36-42, задание1-3	3) Урок развивающего контроля	4	.03.	2022	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	49	IIIч	И.С. Шмелев. Рассказ о пути к творчеству. «Как я стал писателем»	Л.Э.4	К.4	Р.1	П.6	21	стр 42-50, задание 1-4	2) Урок общеметодической направленности	11	.03.	2022	1.7.	1.2.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	50	IIIч	Р.Р. Журнал «Сатирикон». Тэффи,О. Дымов,А.Т. Аверченко. «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом» (отрывки).	Л.К.5	К.7	Р.1	П.1	22	стр 51-52, задание 1	2) Урок общеметодической направленности	11	.03.	2022	1.7.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр эпизодов фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
	51	IIIч	Тэффи. Рассказ «Жизнь и воротник». Сатира и юмор в рассказе	Л.К.5	К.12	Р.4	П.7	23	стр 54-60, задание 1	2) Урок общеметодической направленности	18	.03.	2022	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Выполнение работ практикума.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	52	IIIч	Р.Р. М.М. Зощенко. Рассказ «История болезни». Сатира и юмор в рассказе	Л.К.5	К.12	Р.1	П.4	24	стр64-67, задание 2,3	3) Урок развивающего контроля	18	.03.	2022	1.7.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Просмотр эпизодов фильмов.	Работа с раздаточным материалом.
	53	IV ч	М.А. Осоргин. Сочетание фантастики и реальности в рассказе «Пенсне»	Л.К.5	К.11	Р.2	П.10	25	Введение, стр 3-6, прочитать	1) Урок открытия нового знания	01	.04.	2022	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр эпизодов фильмов.	Решение экспериментальных задач.
	54	IV ч	Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведении А. Твардовского «Василий Теркин»	Л.Э.2	К.4	Р.6	П.3	26	стр3-6, задание 1,2+J50:JJ50:J 90	2) Урок общеметодической направленности	01	.04.	2022	1.7.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Анализ проблемных ситуаций.	Проведение исследовательского эксперимента.
	55	IV ч	Контрольная работа № 6 по творчеству А. Т. Твардовского	Л.К.1	К.13	Р.8	П.3		стр7-10, задание 1- 3	3) Урок развивающего контроля	08	.04.	2022	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	56	IV ч	М.В. Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату»; Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют»	Л.Э.2	К.7	Р.4	П.2	27	стр 11-23, задание1-6	2) Урок общеметодической направленности	08	.04.	2022	1.7.	2.4.	Самостоятельная работа с учебником.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Моделирование и конструирование
	57	IV ч	А.И. Фатьянов «Соловьи»; Л.И. Ошанин «Дороги».	Л.Э.2	К.8	Р.2	П.4	27	стр 24-35, задание 1-6	2) Урок общеметодической направленности	15	.04.	2022	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	58	IV ч	Автобиографический характер рассказа В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	Л.Э.7	К.22	Р.2	П.5	28	стр36-42, задание1-3	2) Урок общеметодической направленности	15	.04.	2022	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	59	IV ч	Мечты и реальность военного детства в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	Л.Э.3	К.22	Р.3	П.8	28	стр 42-50, задание 1-4	2) Урок общеметодической направленности	22	.04.	2022	1.7.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр эпизодов фильмов.	Работа с раздаточным материалом.
	60	IV ч	Контрольная работа № 7 по произведениям о Великой Отечественной войне	Л.К.1	К.13	Р.8	П.4		стр 51-52, задание 1	3) Урок развивающего контроля	22	.04.	2022	1.7.	2.9.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Решение экспериментальных задач.
	61	IV ч	И.Ф. Анненский «Снег»; Д.С. Мережковский «Родное»,«Не надо звуков»; Н.А. Заболоцкий «Вечер на Оке»,«Уступи мне скворец уголок...»;Н.М. Рубцов «По вечерам», «Встреча»	Л.Э.5	К.3	Р.2	П.6	29	стр 54-60, задание 1	4) Урок рефлексии	29	.04.	2022	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр эпизодов фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
	62	IV ч	Поэты русского зарубежья об оставленной ими Родине. Н.А. Оцуп "Мне трудно без России". З.Н. Гиппиус «Знайте!»,Дон-Аминадо «Бабье лето»; И.А. Бунин "У птицы есть гнездо"	Л.Э.6	К.7	Р.4	П.3		стр64-67, задание 2,3	1) Урок открытия нового знания	29	.04.	2022	1.7.	2.6.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Просмотр эпизодов фильмов.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	63	IV ч	Семейная вражда и любовь героев в трагедии «Ромео и Джульетта» У. Шекспира.	Л.Э.7	К.21	Р.2	П.8	31	Введение, стр 3-6, прочитать	2) Урок общеметодической направленности	6	.05.	2022	1.8.	2.3.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Анализ проблемных ситуаций.	Моделирование и конструирование
	64	IV ч	Ромео и Джульетта — символ любви и верности. Тема жертвенности	Л.Э.4	К.8	Р.4	П.9	32	стр3-6, задание 1,2	2) Урок общеметодической направленности	6	.05.	2022	1.8.	2.7.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Проведение исследовательского эксперимента.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	65	IV ч	Ж.-Б. Мольер – великий комедиограф. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежество буржуа	Л.Э.8	К.11	Р.1	П.2	33	стр7-10, задание 1- 3	1) Урок открытия нового знания	13	.05.	2022	1.8.	2.3.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Объяснение наблюдаемых явлений.	Выполнение работ практикума.
	66	IV ч	Особенности классицизма в комедии «Мещанин во дворянстве» Ж.- Б. Мольера	Л.Э.4	К.12	Р.6	П.1	33	стр 11-23, задание1-6	3) Урок развивающего контроля	13	.05.	2022	1.8.	2.7.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	67	IV ч	Вальтер Скотт. Исторический роман «Айвенго»	Л.Э.4	К.5	Р.4	П.4	34	стр 24-35, задание 1-6	1) Урок открытия нового знания	20	.05.	2022	1.8.	2.3.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	68	IV ч	Итоговое тестирование	Л.К.1	К.7	Р.7	П.5		стр36-42, задание1-3	3) Урок развивающего контроля	20	.05.	2022	1.7.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Просмотр эпизодов фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.

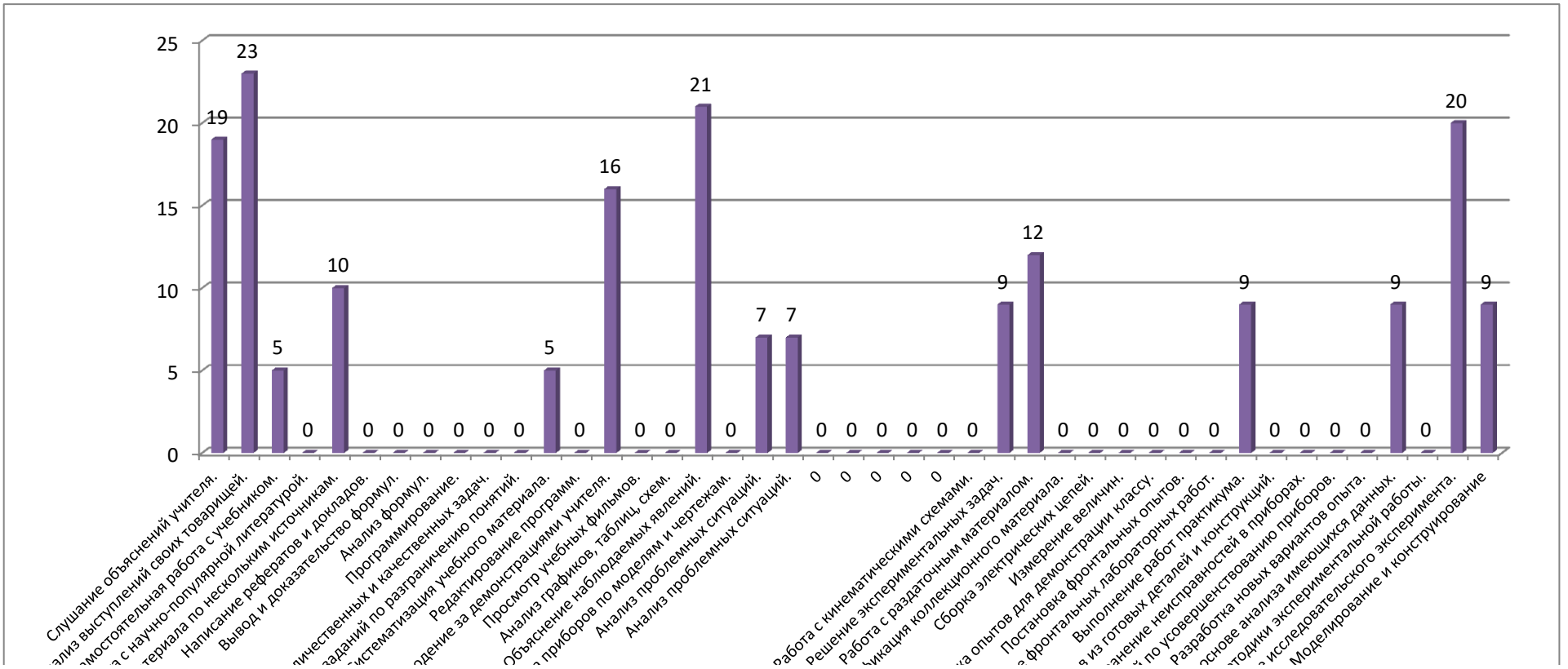
Всего часов за год		68
из них		
1	1) Урок открытия нового знания	20
2	2) Урок общеметодической	27
3	3) Урок развивающего контроля	15
4	4) Урок рефлексии	6
5	0	0

Основные виды учебной деятельности обучающихся		
I-а	Слушание объяснений учителя.	19
I-б	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	23
I-в	Самостоятельная работа с учебником.	5
I-г	Работа с научно-популярной литературой.	
I-д	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	10
I-е	Написание рефератов и докладов.	
I-ж	Вывод и доказательство формул.	
I-з	Анализ формул.	
I-и	Программирование.	
I-к	Решение текстовых количественных и качественных задач.	
I-л	Выполнение заданий по разграничению понятий.	
I-м	Систематизация учебного материала.	5
I-н	Редактирование программ.	



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыесумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		II-а	Наблюдение за демонстрациями учителя.					16		Урок об						
		II-б	Просмотр учебных фильмов.													
		II-в	Анализ графиков, таблиц, схем.													
		II-г	Объяснение наблюдаемых явлений.					21								
		II-д	Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.													
		II-е	Анализ проблемных ситуаций.					7								
		II-ж	Анализ проблемных ситуаций.					7								
		II-з														
		II-и														
		II-к														
		II-л														
		II-м														
		III-а	Работа с кинематическими схемами.													
		III-б	Решение экспериментальных задач.					9								
		III-в	Работа с раздаточным материалом.					12								
		III-б	Сбор и классификация коллекционного материала.													
		III-г	Сборка электрических цепей.													
		III-д	Измерение величин.													
		III-е	Постановка опытов для демонстрации классу.													
		III-б	Постановка фронтальных опытов.													
		III-ж	Выполнение фронтальных лабораторных работ.													
		III-з	Выполнение работ практикума.					9								
		III-и	Сборка приборов из готовых деталей и конструкций.													
		III-к	Выявление и устранение неисправностей в приборах.													
		III-л	Выполнение заданий по усовершенствованию приборов.													
		III-м	Разработка новых вариантов опыта.													
		III-н	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.					9								
		III-о	Разработка и проверка методики экспериментальной работы.													
		III-п	Проведение исследовательского эксперимента.					20								
		III-р	Моделирование и конструирование					9								

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
ание и ан																
			Са													
			Работа													
			Отбор и сравнение ма													
			Решение текстовых кол													
			Выполнение з													
			С													
			Наблю													
			Изучение устройства													
							Р									
			Сбор и класси													
			Постано													
			Выполнение													
			Сборка прибор													
			Выявление и устр													
			Выполнение заданий													
			Построение гипотезы на с													
			Разработка и проверка ме													
			Проведение													

МБОУ	"О(С)ОШ"	Литература	9	класс			2022	2023	учебный год			5 год реализации программы на уровне основного общего образования				
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	ЭОР	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
1	1	I ч	Литература как искусство слова.	Л.Э.1	К.3	Р.1	П.2	1	С. 3-10 Читать «Слово …».	3) Урок развивающего контроля	1	.09.	2022	1.1.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
1	2	I ч	Литература древней Руси. «Слово о полку Игореве»	Л.Э.2	К.5	Р.2	П.2	2	С. 11-34Составить план. Рассказ о героях.	1) Урок открытия нового знания	1	.09.	2022	1.3.	2.1.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
2	3	I ч	РР Художественные особенности «Слова…». Подготовка к домашнему сочинению.	Л.К.1	К.13	Р.3	П.4	3	С. 5 – 25.Написать домашнее сочинение.	2) Урок общеметодической направленности	8	.09.	2022	1.3.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
3	4	I ч	Классицизм в русском и мировом искусстве.	Л.К.5	К.12	Р.1	П.5	4	С. 39-42. Читать произведения М. В.	1) Урок открытия нового знания	8	.09.	2022	1.4.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
4	5	I ч	М.В. Ломоносов – реформатор русского языка и системы стихосложения.	Л.К.5	К.8	Р.4	П.8	4	С. 42-58. Читать произведения Г.Р.	2) Урок общеметодической направленности	15	.09.	2022	1.4.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Составление проект-презентаций	Проведение исследовательского эксперимента.
5	6	I ч	Г.Р.Державин «Властителям и судиям». «Памятник»	Л.Э.8	К.3	Р.7	П.4	5	С. 59-68. Читать А.Н. Радищев «Путешествие	1) Урок открытия нового знания	15	.09.	2022	1.4.	2.10.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
6	7	I ч	А.Н.Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву». Утверждение общечеловеческих ценностей.	Л.Э.3	К.11	Р.2	П.6	7	С. 68-75. Читать А.Н. Н.М.Карамзин «Бедная Лиза»	1) Урок открытия нового знания	22	.09.	2022	1.4.	3.1.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр учебных фильмов.	Работа с раздаточным материалом.
7	8	I ч	Н.М.Карамзин «Бедная Лиза». Утверждение общечеловеческих ценностей.	Л.Э.3	К.8	Р.1	П.3	6	С. 75-102. Работа над планом сочинения.	2) Урок общеметодической направленности	22	.09.	2022	1.4.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
8	9	I ч	РР Подготовка к сочинению «Литература XVIII века в восприятии современного читателя»	Л.К.1	К.13	Р.7	П.8	6	Дописать сочинение.	3) Урок развивающего контроля	29	.09.	2022	1.4.	2.11.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
1	10	I ч	Понятие о романтизме и реализме.	Л.К.5	К.4	Р.1	П.9	8	Читать балладу Жуковского «Светлана»	1) Урок открытия нового знания	29	.09.	2022	1.5.	1.4.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
2	11	I ч	В.А.Жуковский Баллада «Светлана».	Л.Э.1	К.11	Р.2	П.2	9	С. 114-140.	3) Урок развивающего контроля	6	.10.	2022	1.5.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр учебных фильмов.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
3	12	I ч	А.С.Грибоедов «Горе от ума». Фамусовская Москва в комедии.	Л.Э.3	К.7	Р.3	П.1	13	Читать комедию Грибоедова «Горе от ума»	2) Урок общеметодической направленности	6	.10.	2022	1.5.	2.1.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
4	13	I ч	Чацкий в системе образов.	Л.Э.4	К.12	Р.3	П.4	13	С.141-158. Характеристика Фамусова и фамусовского	2) Урок общеметодической направленности	13	.10.	2022	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
5	14	I ч	Язык комедии. Преодоление канонов классицизма.	Л.Э.2	К.5	Р.3	П.5	14	С.141-158. Характеристика молодого поколения в	2) Урок общеметодической направленности	13	.10.	2022	1.5.	2.1.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
6	15	I ч	И.А.Гончаров «Мильон терзаний». Подготовка к сочинению.	Л.Э.4	К.8	Р.4	П.9	14	С.158-166. Читать статью И.А. Гончарова	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2022	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
7	16	I ч	А.С.Пушкин. Свободолюбивая лирика.	Л.Э.6	К.7	Р.4	П.1	18	Написать сочинение по комедии «Горе от	2) Урок общеметодической направленности	20	.10.	2022	1.5.	2.1.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
8	17	I ч	Любовная лирика. Тема поэта и поэзии.	Л.К.3	К.2	Р.5	П.2	17	С. 176 – 186.Читать стихи Пушкина	3) Урок развивающего контроля	27	.10.	2022	1.5.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
9	18	I ч	А.С.Пушкин «Цыганы». Противоречия двух миров.	Л.Э.3	К.21	Р.3	П.7	18	С. 167-172. Одно стихотворение наизусть (на	4) Урок рефлексии	27	.10.	2022	1.5.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
10	19	II ч	«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства».	Л.Э.8	К.8	Р.4	П.4	19	С.195-198. Сочинение «Две нравственные	2) Урок общеметодической направленности	11	.11.	2022	1.5.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
11	20	II ч	Роман А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Онегинская строфа.	Л.К.5	К.3	Р.4	П.2	20	С.215-242. Читать роман А.С.Пушкина «Евгений	2) Урок общеметодической направленности	11	.11.	2022	1.5.	1.3.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
12	21	II ч	Онегин и Ленский. Татьяна и Ольга Ларины.	Л.Э.7	К.23	Р.5	П.5	20	Читать роман А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Расс	2) Урок общеметодической направленности	18	.11.	2022	1.5.	3.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
13	22	II ч	Татьяна Ларина – нравственный идеал Пушкина.	Л.Э.4	К.11	Р.3	П.5	20	Рассказ о героях.	2) Урок общеметодической направленности	18	.11.	2022	1.5.	2.1.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
14	23	II ч	Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. РР Сочинение по роману А. С. Пушкина «Евгений Онегин»	Л.К.1	К.13	Р.4	П.6	21	Дописать сочинение.Стр. 370-379	3) Урок развивающего контроля	25	.11.	2022	1.5.	2.2.	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
1	24	II ч	М.Ю.Лермонтов. Мотивы вольности и одиночества в лирике.	Л.Э.4	К.4	Р.4	П.1	22	С.215-242. Читать роман А.С.Пушкина «Евгений	2) Урок общеметодической направленности	25	.11.	2022	1.5.	2.3.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
2	25	II ч	Образ поэта-пророка в лирике Лермонтова. Любовная лирика.	Л.Э.4	К.8	Р.5	П.1	23	Читать с. 273-287. М. Ю.Лермонтов «Герой	2) Урок общеметодической направленности	2	.12.	2022	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
3	26	II ч	М.Ю.Лермонтов. «Герой нашего времени» - первый психологический роман в русской литературе.	Л.Э.3	К.22	Р.3	П.2	24	С.288-301. Работа по вопросам. Характеристи	1) Урок открытия нового знания	2	.12.	2022	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
4	27	II ч	Печорин как представитель «портрета поколения».	Л.Э.3	К.2	Р.3	П.2	24	С. 288-315. Характеристика героев.	1) Урок открытия нового знания	9	.12.	2022	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
5	28	II ч	Дружба в жизни Печорина	Л.Э.4	К.3	Р.5	П.2	24	Подготовить рассказ о взаимоотношениях	4) Урок рефлексии	9	.12.	2022	1.5.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
6	29	II ч	Любовь в жизни Печорина	Л.Э.4	К.11	Р.6	П.3	24	Читать: В.Г. Беллинский о поэзии и романе	4) Урок рефлексии	16	.12.	2022	1.5.	2.9.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
7	30	II ч	В.Г.Белинский о романе. Подготовка к сочинению.	Л.К.1	К.13	Р.7	П.3	24	Работа над планом сочинения, подготовка	2) Урок общеметодической направленности	16	.12.	2022	1.5.	2.7.	сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
8	31	II ч	РР Сочинение по роману Лермонтова «Герой нашего времени».	Л.К.3	К.13	Р.7	П.6	24	Дописать сочинение по роману Лер-монтова	3) Урок развивающего контроля	23	.12.	2022	1.5.	2.9.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
9	32	II ч	Итоговая контрольная работа «Древнерусская литература – первой трети XIX века»	Л.К.1	К.13	Р.6	П.9		Читать произведения Н.В. Гоголя.	3) Урок развивающего контроля	23	.12.	2022	1.5.	2.8.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
10	33	IIIч	Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки».	Л.Э.7	К.4	Р.2	П.2	25	С. 323-334.Рассказ о героях поэмы «Мёртвые	1) Урок открытия нового знания	15	.01.	2023	1.5.	2.6.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
1	34	IIIч	Н.В.Гоголь Миргород» (обзор)	Л.Э.3	К.8	Р.2	П.4	25	С. 334-342Рассказ о героях поэмы «Мёртвые	1) Урок открытия нового знания	15	.01.	2023	1.5.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	34	IIIч	Н.В.Гоголь «Мёртвые души». Система образов.	Л.Э.3	К.21	Р.6	П.5	25	С. 323-334Рассказ о героях поэмы «Мёртвые	1) Урок открытия нового знания	22	.01.	2023	1.5.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	36	IIIч	Образ города в поэме. Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой.	Л.Э.8	К.22	Р.8	П.7	25	С. 334-342.Рассказ о героях поэмы «Мёртвые	2) Урок общеметодической направленности	22	.01.	2023	1.5.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	37	IIIч	Эволюция образа автора. Комическое и лирическое в поэме. В.Г.Белинский. Подготовка к сочинению.	Л.К.2	К.13	Р.7	П.7	25	С.342-367. Подготовка к сочинению по поэме Гоголя	2) Урок общеметодической направленности	29	.01.	2023	1.5.	2.1.	Работа с критической литературой.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	38	IIIч	РР Сочинение по поэме Гоголя «Мёртвые души»	Л.Э.1	К.13	Р.6	П.6	25	Дописать сочинение по роману Лер-монтова	3) Урок развивающего контроля	29	.01.	2023	1.5.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.

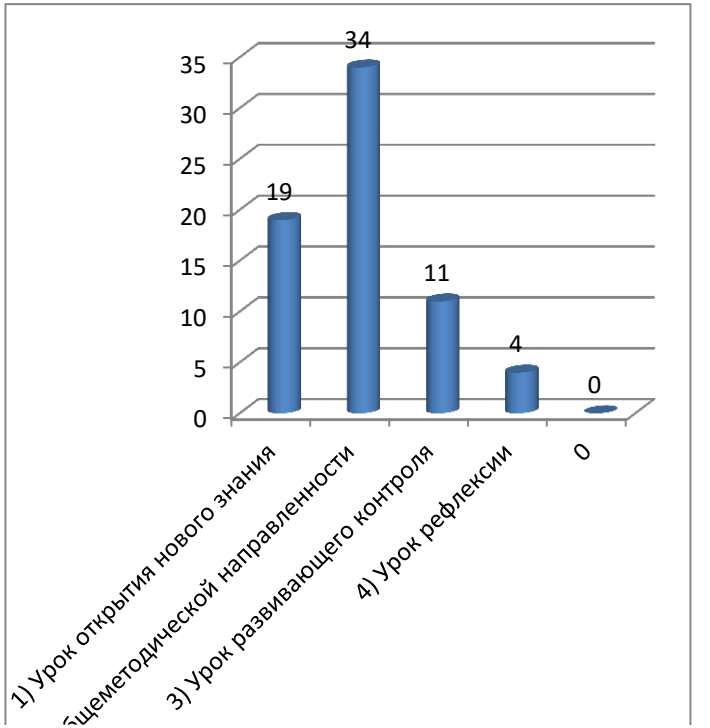
№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	39	IIIч	Литературная игра «Творчество писателей 19 века»	Л.К.3	К.22	Р.2	П.8		Работа над вопросами.	3) Урок развивающего контроля	5	.02.	2023	1.5.	1.3.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и	Составление проект-презентаций	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	40	IIIч	А,Н, Островский «Бедность не порок». Патриархаль-ный мир в пьесе.	Л.Э.3	К.4	Р.2	П.3	28	С.391-396. Читать А.Н.Островский «Бедность	1) Урок открытия нового знания	5	.02.	2023	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	41	IIIч	Комедия как жанр драматургии.	Л.К.5	К.7	Р.6	П.2	28	С.394-396. Характеристи ки героев.	1) Урок открытия нового знания	12	.02.	2023	1.6.	1.3.	Слушание объяснений учителя.	Просмотр учебных фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
	42	IIIч	Ф.М.Достоевский. Тип «Петербургского мечтателя» в повести «Белые ночи».	Л.Э.4	К.11	Р.4	П.10	29	С.367-380Читать Ф.М.Достоев-ский «Белые	1) Урок открытия нового знания	12	.02.	2023	1.6.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	43	IIIч	Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.	Л.К.5	К.11	Р.4	П.4	29	С.380-390. Работа по вопросам.	2) Урок общеметодической направленности	19	.02.	2023	1.6.	1.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	44	IIIч	Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество.	Л.К.5	К.7	Р.1	П.1	30	С. 3-14Читать Л.Н.Толстой «Юность»	1) Урок открытия нового знания	19	.02.	2023	1.6.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	45	IIIч	Обзор содержания автобиографической трилогии. «Юность».	Л.Э.4	К.7	Р.2	П.3	30	С.15-40Читать А.П.Чехов «Смерть	2) Урок общеметодической направленности	26	.02.	2023	1.6.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр учебных фильмов.	Проведение исследовательского эксперимента.
	46	IIIч	А.П.Чехов «Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека».	Л.Э.4	К.11	Р.2	П.9		С.15-40 Читать А.П.Чехов «Тоска»	1) Урок открытия нового знания	26	.02.	2023	1.6.	2.5.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	47	IIIч	«Тоска». Тема одиночества человека в мире.	Л.Э.3	К.11	Р.3	П.2		С.15-40. Характеристи ка героев.	2) Урок общеметодической направленности	4	.03.	2023	1.6.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	48	IIIч	РР Подготовка к сочинению-ответу на проблемный вопрос «В чем особенности изображения внутреннего	Л.Э.4	К.13	Р.7	П.7		Подготовка тезисов.	4) Урок рефлексии	4	.03.	2023	1.6.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	49	IIIч	«В чем особенности изображения внутреннего мира героев русской литературы XIX века?»	Л.Э.4	К.13	Р.7	П.6		Читать стихи Н.А. Некрасова, Ф.Тютчева	2) Урок общеметодической направленности	11	.03.	2023	1.6.	1.2.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	50	IIIч	Стихи Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета.	Л.Э.6	К.3	Р.2	П.1		Читать стихи Н.А. Некрасова, Ф.Тютчева	2) Урок общеметодической направленности	11	.03.	2023	1.6.	1.4.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	51	IIIч	И.А.Бунин. «Темные аллеи». История любви Надеж- ды и Николая Алексеевича.	Л.Э.3	К.12	Р.1	П.7	32	С.41-54. Читать И.А.Бунин «Темные	2) Урок общеметодической направленности	18	.03.	2023	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	52	IIIч	Мастерство И.А.Бунина в рассказе «Темные аллеи». Лиризм повествования	Л.К.2	К.22	Р.5	П.4	32	С. 55-60.Читать М.А. Булгаков «Собачье	1) Урок открытия нового знания	18	.03.	2023	1.7.	2.1.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	53	IV ч	М.А.Булгаков. «Собачье сердце» как социально-философская сатира на современное общество.	Л.К.2	К.21	Р.3	П.10	41	С. 111-118.Читать М.А. Булгаков «Собачье	1) Урок открытия нового знания	01	.04.	2023	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	54	IV ч	Смысл названия повести М.А.Булгаков. «Собачье сердце».	Л.К.3	К.8	Р.3	П.3	41	С.111-118. Характеристика героев.	2) Урок общеметодической направленности	01	.04.	2023	1.7.	2.5.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	55	IV ч	М.А.Шолохов «Судьба человека». Смысл названия рассказа.	Л.К.3	К.8	Р.5	П.3	44	С.167-190.Читать М.А.Шолохов «Судьба чело	2) Урок общеметодической направленности	08	.04.	2023	1.7.	2.6.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	56	IV ч	Судьба человека и судьба Родины. Реализм Шолохова в рассказе-эпопее.	Л.Э.6	К.7	Р.8	П.4	44	С.167-190. Характеристика героев.	2) Урок общеметодической направленности	08	.04.	2023	1.7.	2.4.	Самостоятельная работа с учебником.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	57	IV ч	А.И. Солженицын «Матрёнин двор».	Л.Э.4	К.4	Р.2	П.7	45	С. 233-277Читать А.И.Солженицын	2) Урок общеметодической направленности	15	.04.	2023	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Работа с раздаточным материалом.
	58	IV ч	РР Нравственный смысл рассказа-притчи. Подготовка к сочинению.	Л.К.2	К.13	Р.3	П.8	45	С.233-277. Характеристика героев.	3) Урок развивающего контроля	15	.04.	2023	1.7.	2.9.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	59	IV ч	Русская поэзия Серебряного века. А.А Блок. Высокие идеалы и предчувствие перемен.	Л.Э.6	К.7	Р.1	П.3	33	С.61-75.Читать стихи А. Блока, одно	1) Урок открытия нового знания	22	.04.	2023	1.7.	1.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	60	IV ч	С.А.Есенин. Тема Родины. Размышления о жизни, любви, природе, предназначении человека в лирике С.А.	Л.Э.6	К.21	Р.4	П.2	34	С.61-75.Читать стихи А. Блока, одно	2) Урок общеметодической направленности	22	.04.	2023	1.7.	2.2.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	61	IV ч	В.В.Маяковский Своеобразие стиха, ритма, интонаций. Словотворчество.	Л.Э.6	К.21	Р.7	П.2	36	С.75-79.Читать стихи А. Блока, одно	1) Урок открытия нового знания	29	.04.	2023	1.7.	2.2.	Слушание объяснений учителя.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Моделирование и конструирование
	62	IV ч	М.И .Цветаева. Образ Родины. «Стихи о Москве». Традиции и новаторство. Н.А.Заболоцкий. Тема гар-	Л.Э.6	К.7	Р.2	П.4		С.119-129. Читать стихи М. Цветаевой, Н	2) Урок общеметодической направленности	29	.04.	2023	1.7.	2.6.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Составление проект-презентаций	Проведение исследовательского эксперимента.
	63	IV ч	А.А.Ахматова. Трагические интонации в любовной лирике. Стихи о поэте и поэзии.	Л.Э.1	К.11	Р.1	П.5	38	С.130-147. Читать стихи А.Ахматовой, одно наизусть	2) Урок общеметодической направленности	6	.05.	2023	1.7.	2.3.	Отбор и сравнение материала по нескольким	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Выполнение работ практикума.
	64	IV ч	Б.Л.Пастернак. Вечность и современность в стихах о природе и о любви. Философская глубина лирики	Л.Э.1	К.12	Р.7	П.3	40	С.194-207.Читать стихи Б.Л.Пастерна	2) Урок общеметодической направленности	6	.05.	2023	1.7.	2.7.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Просмотр учебных фильмов.	Работа с раздаточным материалом.

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
	65	IV ч	А.Т.Твардовский. Раздумья о Родине и о природе. Песни и романы на стихи русских поэтов XIX – XXвв.	Л.Э.1	К.11	Р.4	П.7	42	Сочинение «Мое восприятие лирики XIX –	2) Урок общеметодической направленности	13	.05.	2023	1.7.	2.3.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Решение экспериментальных задач.
	66	IV ч	Античная лирика. Катулл. Гораций. Данте Алигьери. «Божественная комедия» (фрагменты).У. Шекспир	Л.Э.1	К.7	Р.2	П.8		У.Шекспир «Гамлет»	2) Урок общеметодической направленности	13	.05.	2023	1.8.	2.7.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Проведение исследовательского эксперимента.
	67	IV ч	И.В.Гёте. Эпоха Просвещения. «Фауст» как философская трагедия.	Л.Э.1	К.8	Р.6	П.2		С.282-286.	2) Урок общеметодической направленности	20	.05.	2023	1.8.	2.3.	Систематизация учебного материала.	Наблюдение за демонстрациями учителя.	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся
	68	IV ч	Итоговая контрольная работа «Литература второй половины XIX - XX вв».	Л.К.1	К.13	Р.8	П.8			3) Урок развивающего контроля	20	.05.	2023	1.7.	2.9.	Самостоятельная работа с учебником.	Просмотр учебных фильмов.	Моделирование и конструирование

Всего часов за год		68
из них		
1	1) Урок открытия нового знания	19
2	2) Урок общеметодической	34
3	3) Урок развивающего контроля	11
4	4) Урок рефлексии	4
5	0	0

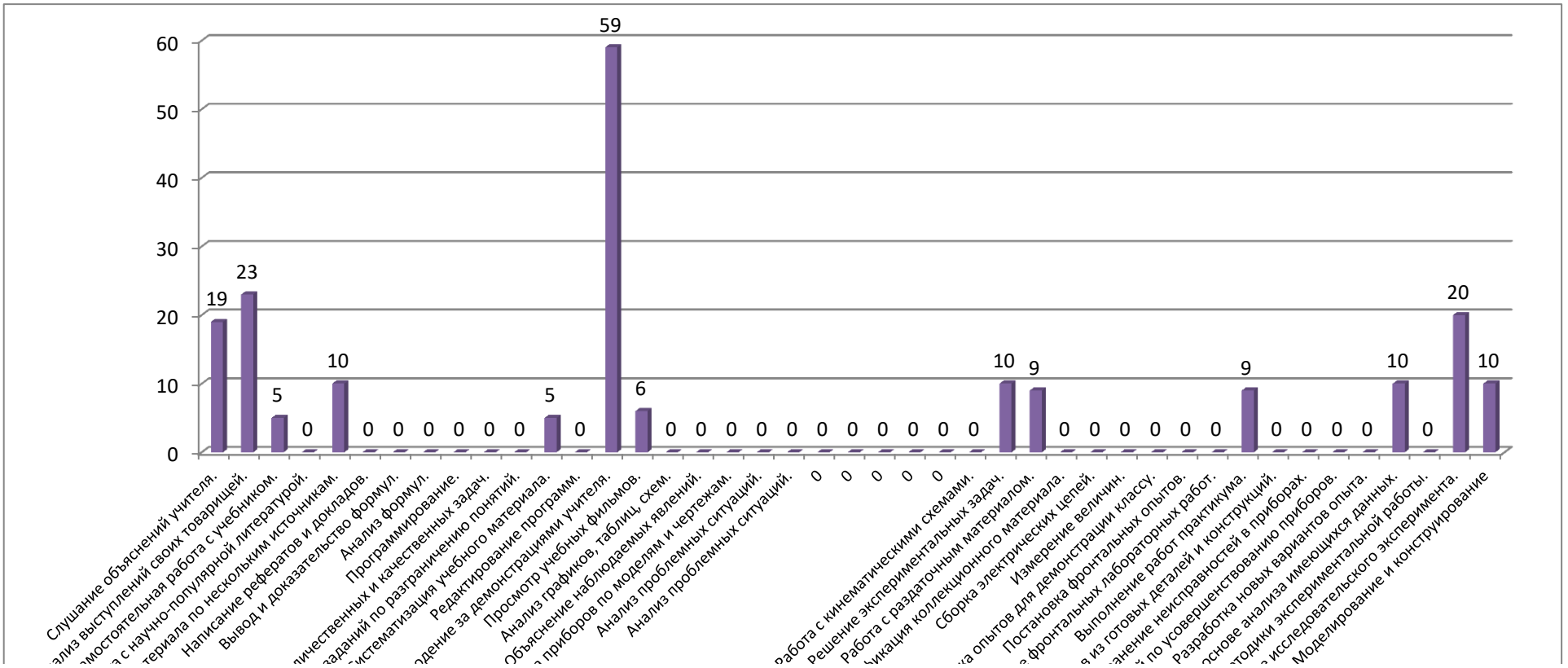
Основные виды учебной деятельности обучающихся		
I-а	Слушание объяснений учителя.	19
I-б	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	23
I-в	Самостоятельная работа с учебником.	5
I-г	Работа с научно-популярной литературой.	
I-д	Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	10
I-е	Написание рефератов и докладов.	
I-ж	Вывод и доказательство формул.	
I-з	Анализ формул.	
I-и	Программирование.	
I-к	Решение текстовых количественных и качественных задач.	
I-л	Выполнение заданий по разграничению понятий.	
I-м	Систематизация учебного материала.	5
I-н	Редактирование программ.	



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		II-а	Наблюдение за демонстрациями учителя.					59								
		II-б	Просмотр учебных фильмов.					6								
		II-в	Анализ графиков, таблиц, схем.													
		II-г	Объяснение наблюдаемых явлений.													
		II-д	Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.													
		II-е	Анализ проблемных ситуаций.													
		II-ж	Анализ проблемных ситуаций.													
		II-з														
		II-и														
		II-к														
		II-л														
		II-м														
		III-а	Работа с кинематическими схемами.													
		III-б	Решение экспериментальных задач.					10								
		III-в	Работа с раздаточным материалом.					9								
		III-б	Сбор и классификация коллекционного материала.													
		III-г	Сборка электрических цепей.													
		III-д	Измерение величин.													
		III-е	Постановка опытов для демонстрации классу.													
		III-б	Постановка фронтальных опытов.													
		III-ж	Выполнение фронтальных лабораторных работ.													
		III-з	Выполнение работ практикума.					9								
		III-и	Сборка приборов из готовых деталей и конструкций.													
		III-к	Выявление и устранение неисправностей в приборах.													
		III-л	Выполнение заданий по усовершенствованию приборов.													
		III-м	Разработка новых вариантов опыта.													
		III-н	Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.					10								
		III-о	Разработка и проверка методики экспериментальной работы.													
		III-п	Проведение исследовательского эксперимента.					20								
		III-р	Моделирование и конструирование					10								

Урок об

№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся



№ урока в теме	№ урока за год	Четверть	ТЕМА УРОКА	Личностные	Коммуникативные	Регулятивные	Познавательные	Номер урока в РЭШ	Примерное домашнее задание	Тип урока	число	месяц	год	КЭС	Проверяемыеумения или способы действия	Основные виды учебной деятельности обучающихся

ание и ана
Са
Работа
Отбор и сравнение ма
Решение текстовых кол
Выполнение з
Си
Наблю
С
Изучение устройства
Сбор и классиф
Постановк
Выполнение
Сборка приборов
Выявление и устра
Выполнение заданий
Построение гипотезы на о
Разработка и проверка ме
Проведение

Перечень элементов содержания, проверяемых на ЕГЭ

по предмету

Литература

Код раздела	Описание элементов содержания
1	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ**
1.1.	Основные теоретико-литературные понятия
1.2.	Из русского фольклора
1.3.	Из древнерусской литературы
1.4.	Из русской литературы XVIII в.
1.5.	Из русской литературы первой половины XIX в
1.6.	Из русской литературы второй половины XIX в
1.7.	Из русской литературы XX в. – начала XXI в. 1
1.8.	Из зарубежной литературы

Перечень проверяемых умений или способов действий

по предмету

Литература

Код раздела	Описание элементов содержания
1	**ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ/УМЕТЬ:**
1.1.	образную природу словесного искусства;
1.2.	содержание изученных литературных произведений
1.3.	основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;
1.4.	изученные теоретико- литературные понятия;
2	воспринимать и анализировать художественный текст;
2.1.	выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
2.2.	определять род и жанр литературного произведения
2.3.	выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
2.4.	характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
2.5.	сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
2.6.	выявлять авторскую позицию;
2.7.	выражать своё отношение к прочитанному;
2.8.	владеть различными видами пересказа;
2.9.	строить письменные высказывания в связи с изученным произведением;
2.10.	понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
2.11.	писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения;
3	использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
3.1.	**создания связного текста на необходимую тему с учётом норм русского литературного языка;**
3.2.	определения своего круга чтения и оценки литературных произведений

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Оценочные материалы по практическим умениям курса информатики

1
2
3
4
5

2. Материалы для оценки предметных результатов в соответствии с содержательными линиями

1 Контрольно-оценочные средства по литературе 5 класс.
2 Контрольно-оценочные средства по литературе 6 класс.
3 Контрольно-оценочные средства по литературе 7 класс.https://www.labirint.ru/books/329424/
4 Оценочные материалы по практическим умениям по литературе 8 класс коровина
5 Контрольно-измерительные материалы по литературе в 9 классе К учебнику: «Литература (в 2

3. Материалы для оценки предметных результатов в соответствии с содержательными линиями и метапредметных/ личностных результатов

1 Программа мониторинга УУД обучающихся 5-9 кл
2
3
4 Программа мониторинга уровня сформированности универсальных учебных действий основного общего образования
5 Пакет контрольно-измерительных материалов для измерения уровней УУД в рамках внедрения ФГОС основного общего образован

4. Методические рекомендации

Электронный формат учебников

1 Литература. 5 класс. Учебник в 1-2 книга и брошюра "Фонохрестоматия - Коровина В.Я. и др.
2 Литература. 6 класс. Учебник в 2 частях - Коровина В.Я. и др. скачать в PDF
3 Литература. 7 класс. Учебник в 2 частях - Коровина В.Я. скачать в PDF Тесты по литературе. 7
4 Литература. 8 класс. Учебник В 1-2 часть - Коровина В.Я. и др. скачать в PDF
5 Литература. 9 класс. Учебник 1-2 часть - Коровина В.Я. и др. в PDF

Электронный формат рабочих тетрадей

1 Электронная тетрадь по русской литературе для 5 класса (демо)
2 Электронная тетрадь по русской литературе для 6 класса (демо)
3 литературе для 7 класса в двух частях
4 Электронная рабочая тетрадь по литературе для 8 класса (демо)
5 Электронная тетрадь по русской литературе для 9 класса (демо)
6
7
8
9
10

Электронные презентации для уроков

1 На портале Российская электронная школа
2
3
4
5

Методические пособия

1 Дидактические материалы по литературе для 7 класса
2 Дидактические материалы по литературе для 8 класса
3 Дидактические материалы по литературе для 9 класса

Занимательные задачи